****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |
| --- |
| **Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»** |
| 1.1. | Пояснительная записка……………………………………………………… | 3 |
| 1.2. | Цель и задачи………………………………………………………………… | 4 |
| 1.3. | Планируемые результаты…………………………………………………… | 5 |
| **Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»** |
| 2.1. | Учебный план……………………………………………………………….. | 7 |
| 2.2. | Календарный учебный график…………………………………………….. | 7 |
| 2.3. | Рабочие программы ………………………………………………………… | 8 |
| 2.4. | Методические материалы…………………………………………………… | 14 |
| **Раздел №3. «Комплекс форм аттестации»** |
| 3.1. | Формы аттестации…………………………………………………………… | 22 |
| 3.2. | Оценочные материалы………………………………………………………. | 22 |
| 3.3. | Список литературы…………………………………………………………. | 36 |

**Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»**

**1.1. Пояснительная записка**

***Нормативно-правовые основания разработки дополнительной общеразвивающей программы***

* Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008;
* Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
* СанПиН 2.4.4.3172–14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41;
* Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)

Программа дополнительного образования «Юный эколог» относится к **естественнонаучной направленности,** так как нацелена на формирование и обобщение у учащихся системы знаний об окружающем мире, о взаимодействии с ним человека, развитие навыков изучения и сохранения живой природы, рационального природопользования, экологической культуры и любви к природе родного края.

***Уровень программы:*** базовый

Актуальность программы обусловлена тем, что история человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если в ближайшем будущем люди не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя, а для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. Воспитание у молодого поколения экологической грамотности все больше выступает на первый план в современной системе образования. Немаловажным является запрос со стороны общественности и школы на образовательную программу данной направленности.

Для того чтобы выжить (в буквальном смысле слова) и обеспечить существование человека в будущем, нынешнему поколению необходимо овладеть новыми экологическими ценностями и в соответствии с ними строить с окружающим их миром. Основная идея заключается в том, что эффект экологического воспитания учащихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с природной и социальной окружающей средой. В основе экологического воспитания лежит следующая система: ценности – отношение – поведение – ответственность. Таким образом, экологическое воспитание связано с целенаправленным воздействием на духовно нравственное развитие личности, а тот или иной уровень экологической культуры учащихся есть не что иное, как результат воспитания.

Основной акцент программы построен на тех сторонах личности, которые не получают должного развития в процессе обучения на школьных уроках (практическое участие в созидательной деятельности экологического характера, экскурсиях, конкурсах, исследовательских работах, разработок проектов).

***Формы обучения:***

* индивидуальная
* групповая
* фронтальная
* всем составом объединения

***Виды занятий:***

* самостоятельная работа
* круглые столы
* выставки
* творческие отчеты
* практические занятия

Программа носит деятельностный и поисково-исследовательский характер. Исходя из состава группы, корректируются формы и методы проведения занятий. Основной формой проведения занятий является групповая форма работы (тренинги, путешествия, ролевые игры, мастер-классы, мозговой штурм). Также часто используется коллективная (экскурсии, организация и проведение экологических акций, коллективные творческие и исследовательские проекты, интерактивные лекции, дискуссии, просмотр и обсуждение обучающих видеофильмов, эвристическая беседа, круглый стол) и индивидуальная (выполнение творческих и исследовательских проектов, отработка практического задания) форма работы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный эколог» рассчитана на1 год обучения.

Программа рассчитана на детей среднего школьного возраста с учетом особенностей их развития.

**1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы -**обеспечение усвоения обучающимися основных положений экологической науки на основе изучения явлений природы, растительного мира, животного мира, влияния человека на окружающую среду.

**Задачи:**

Обучающие:

* дать ребёнку системные знания об окружающем его мире в соответствии с его возрастом и способностями;
* научиться применять на практике полученные знания.
* формировать представления о краеведческой работе, о воинском долге и верности отечеству.

Развивающие:

* развивать у воспитанников эстетические чувства и умение любоваться красотой и изяществом природы;
* формировать и развивать у детей навыки психологической разгрузки при взаимодействии с миром природы;
* повышать общий интеллектуальный уровень подростков;
* развивать коммуникативные способности каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, научить общению в коллективе и с коллективом, реализовать потребности ребят в содержательном и развивающем досуге.
* развивать творческую деятельность по изучению народных промыслов, ремесел, фольклора.

Воспитательные:

* прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающему нас миру;
* воспитывать чувство ответственности, дисциплины и внимательного отношения к людям;
* воспитывать потребность в общении с природой;
* способствовать формированию экологического восприятия и сознания общественной активности;
* способствовать укреплению здоровья ребят, посредством общения с природой и проведению массовых мероприятий на свежем воздухе.
* эмоционально стимулировать патриотические чувства учащихся через приобщение к воинским традициям.

**1.3. Планируемые результаты**

***В результате обучения по программе обучающиеся должны иметь представление о понятиях:***

Экология, охрана природы, экологическая ситуация, экологические проблемы. Организм и среда. Экологические факторы. Среды жизни. Адаптация. Приспособительные ритмы жизни. Фенологические наблюдения. Воспитание культуры здоровья. Здоровье человека. Движение и красота человека. Физическая культура в жизни человека. Активный отдых. Подвижные игры на свежем воздухе. Закаливание и его роль в укреплении здоровья. Простудные заболевания и их предупреждения. Гигиена питания. Режим и правила питания. Гигиена твоего жилища.

***Учащиеся должны знать:***

* правила поведения в природе;
* основные сведения об экологическом состоянии окружающей среды;
* глобальные экологические проблемы;
* экологическую ситуацию с.Харловского и его окрестностей; демографическую обстановку;
* съедобные и ядовитые грибы, способы оказания первой помощи при отравлении грибами;
* особенности растительного и животного мира Ирбитского района, Свердловской области;
* редкие и охраняемые растения и животные родного края, занесённые в Красную Книгу;
* основы здорового образа жизни;
* влияние вредных факторов на здоровье человека;
* основы безопасности при возникновении опасных жизненных ситуаций.

***Учащиеся должны уметь:***

* оценивать экологическую ситуацию;
* ориентироваться на местности;
* выполнять правила поведения в природе;
* наблюдать за погодой, явлениями природы;
* составлять температурные графики;
* составлять карту местности;
* оказать первую помощь при ушибах, переломах, кровотечениях, отравлениях;
* правильно вести себя в ситуациях, опасных для жизни;
* участвовать в природоохранных акциях;
* изготовлять поделки из природных материалов;
* работать с научной литературой, Интернет-ресурсами;
* выполнять учебные проекты, презентации;
* самостоятельно ставить цели, находить пути решения и делать выводы.

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

**2.1. Учебный план**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. В 2018-2019 учебном году по программе занимается 1 детское творческое объединение.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя 3 курса:

- «Основные понятия»;

- «Экология моего села»;

- «Окружающая среда и сохранение здоровья человека»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  **Наименование курса****Название** **детского** **творческого** **объединения (руководитель)** | **Количество часов** | **«Основные понятия»** | **«Экология моего села»** | **«Окружающая среда и сохранение здоровья человека»** | **ИТОГО часов** | **Формы аттестации (контроля)** |
| **1** | **«Рукотворная экология»**(Ваганова Я.В.) | **Всего** | **16** | **58** | **22** | **96** | Выставка |
| Теория | 4 | 11 | 2 | **17** |
| Практика | 12 | 47 | 20 | **79** |

**2.2 Календарный учебный график**

**Начало учебного года –** 1 сентября.

**Окончание учебного года –** 31 августа.

**Продолжительность учебного года:** 34 недели

**Нерабочие праздничные и выходные дни:**

4 ноября - День народного единства;

5 ноября – выходной день, перенос с воскресенья 4 ноября;

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

2 мая - выходной день, перенос с субботы 5 января;

3 мая - выходной день, перенос с воскресенья 6 января;

9 мая - День Победы;

10 мая - выходной день, перенос с субботы 23 февраля;

12 июня - День России.

**Сроки проведения промежуточной аттестации:** с 15 по 30 мая (*в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся*).

|  |
| --- |
| Приложение к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный эколог» |

**Рабочая программа по курсу**

**«Основные понятия»**

 (детское творческое объединение «Рукотворная экология»,

руководитель: Ваганова Я.В.)

Программа разработана для детей среднего школьного возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 1 раз в неделю с нагрузкой 3 часа.

Курс рассчитан на 16 часов (в том числе, теоретические занятия – 4, практические занятия – 12).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой либо теме, в зависимости от корректировки задач.

**Расписание занятий** детского творческого объединения «Рукотворная экология»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПН** | **ВТ** | **СР** | **ЧТ** | **ПТ** | **СБ** |
|  |  |  |  |  | 11:00-11:4511:55-12:4012:50-13:25 |

**1. Учебно-тематический план по курсу**

**«Основные понятия»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| **Общее** | **Теория** | **Практика** |
|  | Основные понятия  | 2 | 1 | 1 |
|  | Экологические проблемы | 4 | 1 | 3 |
|  | Грибы и растения | 6 | 1 | 5 |
|  | Экосистемы | 4 | 1 | 3 |
|  | **ИТОГО:** | **16** | **4** | **12** |

**2. Содержание программы**

**Тема «Основные понятия» (2 часа):**

Теория (1 час): Понятие «Экология», «Охрана природы», «Экологическая ситуация», «Экологические проблемы». Организм и среда. Экологические факторы. Среды жизни. Адаптация. Приспособительные ритмы жизни. Фенологические наблюдения. Приспособительные формы организмов.

Практика (1 час):работа со словарями в библиотеке, интернет ресурсы, тематические игры.

**Тема «Экологические проблемы» (4 часа):**

Теория (1 час): Экологические проблемы с. Харловское, Ирбитского района и Свердловской области. Пути их решения.

Практика (3 часа): проведение опроса, экскурсия по селу, сбор мусора.

**Тема «Грибы и растения» (6 часов):**

Теория (1 час): Ядовитые и съедобные грибы родного села. Первая помощь при отравлении грибов. Лекарственные и ядовитые растения родного края.

Практика (5 часов): инструктаж по ТБ, экскурсия в лес для наблюдения и сбора грибов и растений

**Тема «Экосистемы» (4 часа):**

Теория (1 час): Экосистемы. Законы организации экосистем. Цепи питания. Факторы, ограничивающие биологическую продукцию. Предмет, методы исследования науки по изучению окружающей природной среды.

Практика (3 часа): составление цепи питания по просмотру видеороликов

|  |
| --- |
| Приложение к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный эколог» |

**Рабочая программа по курсу**

**«Экология моего села»**

(детское творческое объединение «Рукотворная экология»,

руководитель: Ваганова Я.В.)

Программа разработана для детей среднего школьного возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 1 раз в неделю с нагрузкой 3 часа.

Курс рассчитан на 58 часов (в том числе, теоретические занятия – 11, практические занятия – 47).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой либо теме, в зависимости от корректировки задач.

**Расписание занятий** детского творческого объединения «Рукотворная экология»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПН** | **ВТ** | **СР** | **ЧТ** | **ПТ** | **СБ** |
|  |  |  |  |  | 11:00-11:4511:55-12:4012:50-13:25 |

**1. Учебно-тематический план по курсу**

**«Экология моего села»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| **Общее** | **Теория** | **Практика** |
|  | Особенности местности  | 20 | 3 | 17 |
|  | Охраняемые территории | 38 | 8 | 30 |
|  | **ИТОГО:** | **58** | **11** | **47** |

**2. Содержание программы**

**Тема «Особенности местности» (20 часов):**

Теория (3 часа): Особенности природы своей местности. Видовое разнообразие растительного и животного мира. Влияние хозяйственной деятельности человека на природу. Особенности рельефа. Разнообразие рельефа. Влияние человеческой деятельности на рельеф края. Богатства недр. Рудные и нерудные полезные ископаемые. Влияние добычи полезных ископаемых на окружающую среду. Общие климатические особенности, разнообразие и смена погоды во все сезоны года. Богатство водных ресурсов. Речная система. Основные типы почв.

Практика (17 часов): работа со словарями в библиотеке, интернет ресурсы, тематические игры, составление диаграмм, планов, графиков. Экскурсия (сбор природного материала для поделок)

**Тема «Охраняемые территории» (38 часов):**

Теория (8 часов): Охраняемые виды растений и животных, отдельные объекты и территории. Охраняемые территории.Полезные и опасные растения и животные. Представители флоры и фауны, занесенные в Красную книгу России, а так же Свердловской области. Коренные народы и коренное население. Традиционные виды деятельности. Жилища, традиции, обычаи коренных народов, их взаимосвязь с природными особенностями и природными ресурсами. Проблемы коренных народов. Пути их решения. Родовые угодья.

Практика (30 часов): проведение опроса, анализ результатов, разработка проекта, экскурсия по селу, сбор мусора. Экскурсия в музей. (Оформление результатов исследования, презентация).

|  |
| --- |
| Приложение к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный эколог» |

**Рабочая программа по курсу**

**«Окружающая среда и сохранение здоровья человека»**

(детское творческое объединение «Рукотворная экология»,

руководитель: Ваганова Я.В.)

Программа разработана для детей среднего школьного возраста с учетом особенностей их развития.

Занятия проводятся 1 раз в неделю с нагрузкой 3 часа.

Курс рассчитан на 22 часа (в том числе, теоретические занятия – 4, практические занятия – 18).

В процессе обучения возможно увеличение или сокращение часов, по какой либо теме, в зависимости от корректировки задач.

**Расписание занятий** детского творческого объединения «Рукотворная экология»:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПН** | **ВТ** | **СР** | **ЧТ** | **ПТ** | **СБ** |
|  |  |  |  |  | 11:00-11:4511:55-12:4012:50-13:25 |

**1. Учебно-тематический план по курсу**

**«Окружающая среда и сохранение здоровья человека»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| **Общее** | **Теория** | **Практика** |
|  | Все о здоровье  | 2 | 1 | 1 |
|  | Демографическая ситуация | 20 | 3 | 17 |
|  | **ИТОГО:** | **22** | **4** | **18** |

**2. Содержание программы**

**Тема «Все о здоровье» (2 часа):**

Теория (1 час): Представление о здоровье. Воспитание культуры здоровья. Здоровье человека. Движение и красота человека. Физическая культура в жизни человека. Активный отдых. Подвижные игры на свежем воздухе. Закаливание и его роль в укреплении здоровья. Простудные заболевания и их предупреждения. Гигиена питания. Режим и правила питания. Гигиена твоего жилища. Чистота в доме и квартире. Оценка экологического состояния среды обитания, влияние природной среды на здоровье человека.

Практика (1 час): работа со словарями в библиотеке, интернет ресурсы, тематические игры. Экскурсия (сбор природного материала для поделок)

**Тема «Демографическая ситуация» (20 часов):**

Теория (3 часа): Демографическая ситуация. Пути решения проблем взаимодействия человека и природы. Влияние вредных привычек на здоровье человека (наркомания, алкоголизм, табакокурение).

Практика (17 часов): Социологический опрос местного населения об отношении к окружающей среде, своему здоровью. Мониторинг состояния здоровья учащихся (классных коллективов школы).

**2.4. Методические материалы**

**2.4.1. Методическое обеспечение программы**

**Методика организации исследовательской работы обучающихся**

**Последовательность хода научного исследования**

1. Обоснование актуальности выбранной темы:

**•** постановка цели и конкретных задач исследования;

**•** определение его объекта и предмета;

**•** выбор методов (методики) проведения исследования;

**•** описание его процесса и обсуждение результатов исследования;

**•** формулирование выводов и оценка полученных результатов.

2. Методы научного познания: наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент, абстрагирование, анализ и синтез; исторический метод, метод восхождения от абстрактного к конкретному.

3. Применение логических законов и правил: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания; правила построения логических определений.

4. Поиск информации: виды информации (обзорная, реферативная, сигнальная, справочная); методы поиска информации.

**Этапы работы ученика в процессе исследования**

Прежде чем охарактеризовать этапы работы в процессе исследования, необходимо обратить внимание на определенные требования, предъявляемые к ученику и учителю, способным и желающим заниматься исследовательской деятельностью, а также на особенности содержания и представления результатов исследования.

Рассмотрим содержание этапов работы учащегося в процессе исследования.

**Проблемы при организации исследовательской деятельности:**

**•** развитие исследовательских умений учащихся блокируется преобладанием репродуктивных методов в их обучении, установкой обучающихся на передачу, а обучаемых на усвоение готовых знаний;

**•** основным видом исследовательской деятельности учащихся чаще всего выступают рефераты, доклады, сочинения, которые не становятся по-настоящему творческими в силу шаблонности тематики и сведения к минимуму решения исследовательских задач;

**•** учащиеся практически не включаются в поисковую деятельность из-за нехватки свободного времени и их загруженности;

**•** исследовательские умения вырабатываются стихийно, без учета их структуры и логики развития, что тормозит у школьников формирование творческих способностей.

**Формы исследовательской работы.**

Наиболее распространены текстовые работы в следующих формах: доклад, стендовый доклад, реферат, литературный обзор, рецензия. Кроме того, исследовательскую работу можно представить в форме компьютерной презентации или видеофильма с текстовым сопровождением. Реже ее демонстрируют в форме действующей модели или макета с текстовым сопровождением.

**Изучение научной литературы и уточнение темы**

В составлении списка необходимой для изучения литературы обязательно участие самого исследователя. Зачастую руководитель даёт учащемуся готовый перечень дежурных изданий, чем лишает его возможности приобрести навык самостоятельной работы в библиотеке: знакомства с системой библиотечных, в том числе электронных, каталогов, с приёмами правильного оформления библиографических данных. А ведь с этой системой вчерашнему школьнику придётся работать на протяжении всех студенческих лет. Гораздо проще это делать, имея предварительные навыки работы. Как же лучше её организовать?

Общие рекомендации:

1. *Изучение научных публикаций желательно проводить по этапам*. Лучше начинать с работ так называемого общего характера, т.е. таких работ, из которых можно получить представление об основных вопросах, к которым примыкает избранная тема, а затем уже вести поиск специального материала. Данные каждого издания следует заносить на отдельные карточки с точной фиксацией всей информации, указанной в библиотечной карточке.

2. *Работая с литературой по теме, учащийся должен владеть различными типами чтения*, предполагающими различную степень глубины проникновения в материал.

 а. Просмотровое чтение желательно использовать в тех случаях, когда требуется познакомиться с общим содержанием книги, её глав или параграфов, автором произведения. При этом обычно читается титульный лист, оглавление, аннотация, отдельные абзацы и предложения.

 б. Ознакомительное (выборочное) чтение поможет в поиске ответов на определённые вопросы по нескольким источникам и для сравнения и составления найденной информации, выработки своей собственной точки зрения.

 в. Изучающее чтение – это активный вид подобного чтения. Он предполагает, что вы читаете внимательно, останавливаясь и обдумывая информацию. Данный вид чтения требует последовательного изучения материала по параграфам, главам, частям. Заключительный этап содержит в себе и обучающий момент: здесь формируется умение критически воспринимать информацию.

3. *Приёмы фиксирования нужной информации.* Целесообразно посоветовать создавать своеобразный «банк данных» по теме своей работе: интересные мысли, факты, цифры, различные точки зрения. Это можно делать либо в форме карточек, либо в отдельной тетради. Здесь можно использовать самые различные методы работы:

* можно, читая научные тексты, делать выписки в виде конспектов;
* для кого-то удобнее фиксировать уже переработанный материал;
* для третьих – выписывать исключительно цитаты.

При изучении литературы не следует стремиться к заимствованию материала. Будет правильнее сопоставить, проанализировать найденную информацию. Ведь основой для получения нового знания должны случить не чьи-то, а собственные мысли, пусть и возникшие в ходе знакомства с чужими работами как отклик на них.

**Требования к содержанию и оформлению работы.**

Требования к содержанию и оформлению работы соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований.

Работа, представленная на экспертизу, должна носить характер научного исследования, центром которого является актуальная проблема, имеющая практическую значимость.

Научная работа должна содержать титульный лист; оглавление; введение; основную часть;

заключение; список литературы (библиографический список); приложения.

Титульный лист должен содержать: название работы, ее вид, сведения об авторе (фамилия, имя, класс); сведения о руководителе или консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень).

В оглавление должны быть включены: введение; названия глав и параграфов; заключение; список используемых источников; названия приложений и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно: описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.). Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором.

Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

* фамилия, инициалы автора;
* название издания;
* выходные данные издательства;
* год издания;
* № выпуска (если издание периодическое); количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Литературные источники можно расположить следующим образом:

1. Книги классиков в той области знаний, в которой написана работа.

2. Книги, раскрывающие теоретическое содержание работы (автор, название книги, издательство, город, год издания, страницы).

3. Энциклопедии, тематические словари, справочники.

4. Литература на иностранном языке (автор, год издания, страницы).

5. Сборники нормативных документов (если это необходимо).

6. Газетно-журнальные статьи (название статьи, название журнала, № журнала, год издания, страницы).

Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), который должен быть связан с основным содержанием. Приложения не входят в общее количество страниц и должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы автор должен на них ссылаться.

**Формы представления исследовательской работы**

***Доклад***

*Доклад -* это документ, содержащий изложение результатов исследовательской деятельности или опытно-конструкторской работы, опубликованный в печати или прочитанный в аудитории. В докладе должна быть отражена новизна и практическая значимость темы, раскрыто ее основное содержание и обоснованы выводы и предложения докладчика. Все это отмечается и в тезисах доклада, которые, как правило, публикуются в сборнике по итогам мероприятия (конференции, семинара и т.п.).

***Стендовый доклад***

Данная форма доклада принята в современной международной практике как наиболее удачная, обеспечивающая легкость и концентрированность восприятия содержания на конференциях и других мероприятиях.

Для каждой исследовательской работы предоставляется стенд размером около 1 м2. Материалы, предназначенные для стендового доклада, могут быть предварительно оформлены на листе ватмана и прикреплены к стенду при помощи булавок (кнопок и т.п.).

В верхней части стенда крепится полоска 840Х100 мм с названием работы, выполненным шрифтом не менее 48 (высота прописной буквы 12 мм). Под названием на той же полосе шрифтом не менее 36 (высота прописной буквы 8 мм) указываются фамилии авторов и научного руководителя, название учреждения и города, в котором выполнена работа. В левом углу полоски должен быть выделен индивидуальный номер стенда, который сообщается при регистрации.

*Требования к стендовому докладу*

*1) Наглядность*. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере выполненной работы.

*2) Соотношение иллюстративного* (фотографии, диаграммы, графики, блок-схемы и т.д.) *и текстового материала* устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.

*3) Оптимальность*. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.

*4)* *Популярность*. Информация должна быть представлена в доступной для участников конференции форме.

*Структура стендового доклада*

**•** Цели и задачи работы.

**•** Описание сделанного в процессе исследования.

**•** Методы, используемые в ходе исследовательской деятельности.

**•** Основные результаты и выводы.

**•** Благодарности организациям и специалистам, оказавшим помощь в работе.

Методы и результаты исследования целесообразно представлять в графическом или иллюстративном виде.

***Литературный обзор***

*Литературный обзор -* это краткая характеристика того, что известно об исследуемом явлении из различных источников. В нем указываются направления исследований, которые ведут различные ученые.

При подготовке литературного обзора следует начинать работу с общего ознакомления - прочитать оглавление и бегло просмотреть содержание источника. Затем при внимательном прочтении источника по главам и разделам необходимо выделить наиболее важные части текста. Далее целесообразно:

**•** составить план прочитанного материала, в пунктах которого отразить наиболее существенные мысли и идеи;

**•** выписать из прочитанного текста полные и содержательные цитаты с точными ссылками на источник, указав его выходные данные*.*

После этого нужно сравнить и сопоставить данную информацию с информацией, полученной из других источников. В заключении важно дать критическую оценку прочитанного и записать замечания, обратив при этом внимание на объективность суждений.

В литературном обзоре нужно показать, что его автор знаком с областью исследования по нескольким источникам и способен поставить перед собой исследовательскую задачу. Подготовка литературного обзора помогает исследователю овладеть материалом, обоснованно отвечать на вопросы во время научного доклада.

***Рецензия***

*Рецензия* (от лат. recensio - рассмотрение) представляет собой критический разбор и оценку нового художественного произведения (книги, спектакля, концерта, кинофильма) или научной работы. Также в качестве рецензии может рассматриваться отзыв на научную работу или художественное произведение перед их публикацией, защитой и т.д. Рецензия может быть опубликована в виде статьи в газете или в журнале.

***Научная статья***

Научная статья является своеобразным литературным жанром. В научной статье должна быть обозначена проблема, отмечены известные попытки ее решения. Исходя из этого в структуре научной статьи целесообразно выделить:

**•** описание проблемы и ее актуальности для теории и практики;

**•** краткие данные о методике исследования;

**•** анализ собственных научных результатов и их обобщение;

**•** выводы и предложения по проведению исследовательской деятельности в дальнейшем;

**•** ссылки на цитируемую литературу.

***Научный отчет***

Научный отчет - документ, содержащий подробное описание методики и хода исследования, его результатов, а также выводов, полученных в процессе научно-исследовательской или опытно-экспериментальной работы. Назначение научного отчета - исчерпывающе осветить выполненную работу по ее завершении или за определенный промежуток времени.

*Структура научного отчета*

1. Краткое изложение плана и программы законченных этапов научной работы.

2. Значимость проведенной работы, ее исследовательская ценность и практическая значимость.

3. Характеристика применявшихся методов исследования.

4. Описание результатов исследования.

5. Заключение, подводящее итоги исследования и отмечающее нерешенные вопросы.

6. Выводы и предложения по проведению исследовательской деятельности в дальнейшем.

***Реферат***

Согласно словарю иностранных слов *реферат* (от лат. referre - докладывать, сообщать) представляет собой:

**•** краткое устное сообщение или письменное изложение научной работы, содержания прочитанной книги и т.п.;

**•** доклад на какую-либо тему, основанный на обзоре литературных и других источников.

***Проект***

*Проект* (от лат. projectus - брошенный вперед) - замысел, план; разработанный план сооружения, механизма, схема технологического процесса; предварительный текст какого-либо документа.

Проектирование, по сути, представляет собой процесс создания проекта - прототипа, прообраза предполагаемого объекта или состояния.

**Последовательность работы над проектом**

**Виды проектов:**

1. Монопредметныйпроект, осуществляемый в рамках одного предмета. Работа над ним вполне укладывается в классно-урочную систему.

2. Межпредметный проект, предполагающий использование знаний, умений и навыков по двум и более предметам. Чаще всего используется в качестве дополнения к урочной деятельности.

3. Надпредметныйпроект, который выполняется на стыках областей знаний и выходит за рамки содержания школьных предметов. Используется в качестве дополнения к учебной деятельности и носит характер исследования.

**Рекомендации по оформлению презентаций**

1. *Стиль:*

соблюдайте единый стиль оформления слайдов; избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации; вспомогательная информация не должна преобладать над основной.

1. *Фон:*

для фона выбирайте более холодные тона (синий, зеленый). На одном слайде рекомендуется использование не более трех цветов: один – для фона, один – для заголовков, один – для текста. Для фона и текста используйте контрастные тона.

1. *Анимационные эффекты*: используйте особенности компьютерной анимации для представления информации на слайде; не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, иначе они будут отвлекать внимание слушателей от содержания информации на слайде. Используйте такие эффекты, которые не требуют больших временных затрат (например, эффект «вылет» предпочтительнее, чем «выползание»).
2. *Содержание информации*: используйте короткие слова и предложения; заголовки должны привлекать внимание аудитории. Возможно выделение ключевых слов. На слайде не должно повторяться то, что говорится в сопроводительном тексте.
3. *Расположение информации на странице*: предпочтительнее горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация располагается в центре экрана. Если на слайде есть картинка, надпись должна располагаться под ней.
4. *Шрифты*: для заголовков – не менее кегля 24; для информации – не менее 18; нельзя смешивать разные виды шрифтов в одной презентации; для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Не злоупотребляйте прописными буквами – они читаются хуже строчных.
5. *Способы выделения информации*: для иллюстрации наиболее важных фактов следует использовать рамку, границу, заливку; разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы.
6. *Объем информации*: не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации; на слайде - не более 7 – 8 строк.
7. *Виды слайдов*: для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицей, с диаграммой.

**Памятки-рекомендации обучающимся**

**Подготовка доклада.**

1. Продумать тему своей работы, в общих чертах опре­делить ее содержание, соста­вить предварительный план.
2. Составить список лите­ратуры, которую следует прочитать.
3. Читая литературу, отме­чать и выписывать все, что должно быть включено в работу.
4. Разработать более под­робный окончательный план, возле всех его пунктов и под­пунктов сделать ссылки на литературу.

5. Во вступлении к работе раскрыть значение темы.

1. Последовательно рас­крывать все пункты плана, обосновывая основные поло­жения иллюстрируя их кон­кретными примерами.
2. Постараться отразить свое личное отношение к теме.
3. грамотно, точ­но, кратко, разделяя текст на абзацы, не допуская повторе­ний, ссылаясь на список ли­тературы.
4. Сделать выводы в кон­це работы .
5. Самокритично прочитать свою работу, устранить все замеченные недостатки.

**Правила устного выступления.**

1. Говори громко и ясно, смотря в лица сидящих перед тобой.
2. Соблюдай граммати­ческие правила, шире ис­пользуй свой словарный запас.
3. Старайся усилить эмоциональность выступления и говорить выразительно с пра­вильной интонацией.
4. Следи за своей дик­цией, совершенствуй ее.
5. Следи за тем, как тебя слушают и воспринимают, устанавливай контакт со слушателями и обратную связь.
6. Излагай выступление по плану, выделяя его смыс­ловые части.
7. Назови проблему, над которой ты работал.
8. Расскажи, почему ты решил исследовать эту про­блему.
9. Покажи рисунки или использованное оборудова­ние.
10. Покажи таблицы и гра­фики с полученными резуль­татами.
11. Выдели самые важные, на твой взгляд, результаты.
12. Объясни значение этих результатов.

8. Отметь, что было удач­ным, а что неудачным в тво­их исследованиях, с какими трудностями пришлось встре­титься, как ты их преодолел.

1. Предложи обсудить свою работу, защищай ее.
2. Внимательно записы­вай новые предложения, идеи.
3. Будь вежливым и добро­желательным при обсуждении.

**Правила оформления научной работы.**

1. Титульный лист:

а) район, название мероприятия, где будет представлена работа;

б) название темы; направление (секция);

в) вид работы (исследовательская, проблемно-реферативная, проектная…)

г) автор (ф.и.о., класс, учреждение);

д) научный руководитель (ф.и.о., должность, учреждение).

1. Введение: обоснование актуальности темы, обзор научной литературы по теме исследования.
2. Материалы и методы исследования.
3. Результаты исследования.
4. Анализ, обобщение полученных результатов исследования.
5. Выводы.
6. Список источников и литературы.
7. Приложения (таблицы, графики, рисунки).

**2.4.2. Учебно-информационное обеспечение программы**

1) Программа

2) Книги для обучающихся:

1. Алексеев, В. А. 300 вопросов и ответов по экологии / художники Янаев, В. Х., Куров, В.Н. – Ярославль: «Академия развития», 2006.

2. Биология. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. – М.Дрофа,2006.

# 3. Былова А. М., Шорина Н. И. «Экология растений. 6 класс» . – М. Вентана-Граф,2013

4. Дмитриева О.И., Максимова Т.В. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». – М.: ВАКО, 2006.

5. Федорова М.З., Кучменко В.С., Воронина Г.А. «Экология. Культура здоровья» 8 кл., – М.: Вентана-Граф, – 2010.

6. И.М.Швец, Н.А. Добротина «Биосфера и человечество», М.:Вентана-Граф,-2010.

7. Плешаков А. А. Зеленые страницы. – М.: Просвещение, 2007

8. Плешаков А. А. От земли до неба. Атлас-определитель. – М.: Просвещение, 2007

9. 100 великих загадок живой природы/Автор-сост. Н.Н.Непомнящий. – М.: Вече, 2007.

**2.4.3. Материально-технические условия реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ресурсы** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **Наглядные материалы** | Изобразительные наглядные пособия – таблицы, схемыРастения, природный материал, цветочные горшки, папка для труда и технологии, иллюстративный материал, гербарии, коллекция растений. |
| **Технические средства** | Персональный компьютер.Мультимедийный проектор.Телевизор. Лабораторное оборудование: микроскоп, лупа, химическое оборудование |

**Раздел № 3. «Комплекс форм аттестации»**

**3.1. Формы аттестации**

***Формы подведения итогов реализации программы:***

* выставки поделок из природных материалов;
* фотовыставки;
* защита проектов;
* соревнования, турниры, конкурсы;
* демонстрация презентаций, экологических представлений;
* участие в районных конкурсах.

**3.2. Оценочные материалы**

**Система оценки достижений обучающихся.**

***Этапы педагогического контроля.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п\п*** | ***Какие знания, умения и навыки контролируются*** | ***Форма подведения итогов*** | ***Сроки*** |
| 1 | Умение выполнять практические работы. | Экскурсии, проекты | В течение года |
| 2 | Навыки поведения в природе | Составление правил | Во время экскурсий |
| 3 | Умение раскрывать экологические понятия | Тестирование | По итогам изучения темы |
| 4 | Знания редких и исчезающих видов животных и растений | Викторина | В течение года |
| 5 | Знание терминов, понятий. | Самостоятельная работа | По мере необходимости |

**Критерии оценивания творческих проектов учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Критерий «Достижение цели проекта»** | **Балл** |
| Цель достигнута | **3** |
| Цель достигнута частично | **2** |
| Путь к цели только намечен | **1** |
| Цели не достигли | **0** |
| **2. Критерий «Творческая самостоятельность проекта»** |  |
| Идея проекта оригинальная, яркая, неожиданная, предложена членами команды | **3** |
| Идею проекта помог сформулировать учитель, члены команды ее разработали | **2** |
| Идею проекта предложил учитель и совместно разрабатывал с командой на всех этапах | **1** |
| Не смогли разработать оригинальную идею | **0** |
| **3. Критерий «Воплощение идеи»** |  |
| Идея проекта воплощена полностью, форма соответствует содержанию | **3** |
| Идея проекта воплощена, но есть «шероховатости» в форме | **2** |
| Идея проекта воплощена частично | **1** |
| Идея проекта не нашла достойного воплощения | **0** |
| **4. Критерий «Умение работать в коллективе»** |  |
| В команде работали все, удавалось находить общий язык | **3** |
| В команде работали по принуждению лидера, он сумел всех убедить | **2** |
| Из группы «выпали» некоторые участники, но проект удалось реализовать | **1** |
| Команда развалилась, проект не реализован | **0** |
| **5. Критерий «Качество презентации»** |  |
| Презентация выполнена качественно, на высоком уровне | **3** |
| Презентация требует небольшой доработки | **2** |
| Презентация очень слабая, не вызвала интереса у зрителей | **1** |
| Презентация не подготовлена | **0** |
| **Общий балл максимально** | **15** |

**Таблица перевода технических баллов в проценты и отметки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проценты** | **Отметки** |
| От 0 до 30 % (0-5 баллов) | Не справился |
| От 31 до 70 % (6-10 баллов) | Удовлетворительно(требует доработки) |
| От 71 до 95 % (11-12 баллов) | Хорошо (незначительные нарушения в оформлении) |
| От 95 % (13-15 баллов) | Отлично  |

**Лист самооценки обучающихся «Мой проект»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии и дескрипторы** | **Балл** |
| **1.** | **Зачем ты реализуешь проект?** |  |
|  | Для решения собственной проблемы | **3** |
|  | Для решения «чужой», но интересной и для меня проблемы | **2** |
|  | Просто выполняю требование учителя | **1** |
|  | Не знаю | **0** |
| **2.** | **Какую позицию занимаешь в выработке проектного замысла?** |  |
|  | Активно обсуждаешь, критикуешь, отбираешь и оцениваешь материал, выдвигаешь гипотезы по решению проблемы | **3** |
|  | Участвуешь в обсуждении ситуации и проблемы, оцениваешь выдвинутую гипотезу, но пока не готов выдвинуть свою | **2** |
|  | Наблюдаешь со стороны, но готов выполнить любые требования руководителя проекта | **1** |
|  | Не участвовал (не хочу, не могу, не понимаю, неинтересно) | **0** |
| **3.** | **Как ты думаешь, твой проект** |  |
|  | Направлен на решение культурной проблемы (самопознание, самоопределение, развитие культурной традиции и т.п.)? | **3** |
|  | решает локальную задачу («улучшение конкретной ситуации»)? | **2** |
|  | выполняется по заданному алгоритму («Что-то сделать по заданному образцу»)? | **1** |
|  | Не определился с содержанием проекта | **0** |
| **4.** | **Какие выбирались средства для реализации проектного замысла?** |  |
|  | Удалось найти собственные средства для решения поставленной задачи | **3** |
|  | Испытывали затруднение в выработке средств, обратились за помощью к учителю, в конце концов, разработали по аналогии с предложенными | **2** |
|  | Средства для реализации замысла предложил учитель | **1** |
|  | Не смог найти средства реализации проекта | **0** |
| **5.** | **Как проработан твой проект содержательно?** |  |
|  | Глубоко, качественно, эффективно проработано содержание проекта, привлечено максимальное количество информационных источников | **3** |
|  | Содержание проекта в целом проработано, привлечено 2-3 информационных источника, указанных учителем | **2** |
|  | Содержание проекта проработано в общих чертах, 1 информационный источник, указанный учителем | **1** |
|  | Содержание не проработано | **0** |
| **6.** | **Способен ли ты работать «в команде»?** |  |
|  | Выступаешь инициатором и можешь создать «команду» для реализации задуманного; учитываешь интересы всех членов «команды»; умеешь слушать и слышать, договариваться | **3** |
|  | Выступаешь инициатором и можешь создать «команду» для реализации своих замыслов; умеешь объяснить и поставить перед другими задачи | **2** |
|  | Выполняешь задания учителя/ руководителя проекта, не обсуждая, не оценивая, не критикуя | **1** |
|  | В обсуждении не участвовал, задания не выполнял | **0** |
| **7.** | **Готов ли соблюдать проектную дисциплину?** |  |
|  | Знаешь все этапы проектной деятельности и готов пошагово реализовывать проект от замысла до его воплощения и представления | **3** |
|  | Проявил самостоятельность на всех этапах проектирования, кроме «промысливания и порождения новой идеи» (данный этап организовал учитель) | **2** |
|  | Осуществлял деятельность по алгоритму, разработанному учителем и под руководством учителя | **1** |
|  | Пока не смог организовать деятельность | **0** |
| **8.** | **Каким видишь результат?** |  |
|  | «Открыто», «изобретено», «сотворено» что-то новое (как следствие – «новое в себе»: новые знания, личностные качества, умения, открыл в себе способности), возник новый проект | **3** |
|  | Замысел реализовал, «продукт» предъявил и получил хорошую оценку | **2** |
|  | Участие в проектной деятельности принял, но в «продукте» нет ничего «твоего»/ не смог довести проект до завершения | **1** |
|  | Не принял участия в проектной деятельности | **0** |
|  | **ВСЕГО** | **24** |
|  | **Если ты набрал 24 - 23балла, то владеешь высоким уровнем проектной культуры, можешь самостоятельно задумывать и реализовывать проекты** | **24-23** |
|  | **Если ты набрал от 22 до 16 баллов, то ты владеешь многими элементами проектной культуры, но пока не умеешь порождать проектные идеи** | **22-16** |
|  | **Если ты набрал от 15 до 10 баллов, то ты делаешь первые шаги в проектировании** | **15-10** |

**Тестовый материал в конце учебного года**

**1. Экология – это наука о:**

а) жизнедеятельности живых организмов

б) строении организмов

в) связях организмов с окружающей их средой

г) наследственности

**2. К производителям относится:**

а) береза

б) грибы

в) кабан

г) бактерии

**3. Производители**

а) разрушают органические вещества

б) создают органические вещества из неорганических

в) создают неорганические вещества из органических

г) потребляют органические вещества

**4. Потребители:**

а) разрушают органические вещества

б) создают органические вещества из неорганических

в) создают неорганические вещества из органических

г) потребляют органические вещества

**5. Разрушители:**

а) разрушают органические вещества

б) создают органические вещества из неорганических

в) создают неорганические вещества из органических

г) потребляют органические вещества

**6. К потребителям относится:**

а) береза

б) грибы

в) кабан

г) бактерии

**7. К разрушителям относятся:**

а) береза и бактерии

б) мухи и комары

в) кабан и грибы

г) бактерии и грибы

**8. К почвообразователям относится:**

а) дождевой червь

б) муха

в) кабан

г) муравей

**9. К санитарам природы относится:**

а) дождевой червь

б) гиена

в) грач

г) муравей

**10. К опылителям относится:**

а) шмель

б) муха

в) комар

г) муравей

**11. К распространителям плодов и семян относится:**

а) сойка

б) муха

в) гиена

г) шмель

**12. Заповедник – это:**

а) территория, на которой запрещена хозяйственная деятельность на всё время его существования

б) территория, на которой запрещена хозяйственная деятельность на определённое время

в) территория, на которой разводят отдельные виды растений и животных

г) территория, на которой разрешена хозяйственная деятельность

**13. В соленых водах обитают:**

а) щука и малый прудовик

б) карась и мидия

в) медуза и мидия

г) дельфин и малый прудовик

**14. В пресных водах обитают:**

а) щука и карась

б) карась и мидия

в) медуза и мидия

г) дельфин и малый прудовик

**15. К теплокровным животным относят :**

а) щука и карась

б) карась и серая жаба

в) колибри и полярная сова

г) тритон и бенгальский тигр

**16. К холоднокровным животным относят :**

а) белый медведь и пингвин

б) пингвин и полярная сова

в) колибри и полярная сова

г) тритон и прыткая ящерица

**17. Чем выше местность, тем:**

а) больше содержания кислорода

б) больше содержания углекислого газа

в) меньше содержания кислорода

г) больше содержание азота

 **18. Состояние анабиоза можно наблюдать у:**

а) лягушек и жаб

б) зайцев и барсуков

в) бобров и барсуков

г) бобров и медведей

 **19. Симбиоз можно наблюдать между:**

а) берёзой и подберёзовиком

б) берёзой и трутовиком

в) чёрным и рыжим тараканом

г) серой и черной крысой

**20. К теневыносливым растениям относят:**

а) берёзу и сосну

б) ландыш и майник

в) земляника и иван-чай

г) одуванчик и вероника дубравная

**21. К биотическим факторам относят:**

а) вырубку леса

б) конкуренцию между видами

в) распашку земель

г) кислотность почв

**22. К абиотическим факторам относят:**

а) вырубку леса

б) конкуренцию между видами

в) распашку земель

г) кислотность почв

**23. К антропогенным факторам относят:**

а) вырубку леса

б) конкуренцию между видами

в) рельеф местности

г) кислотность почв

**24. Отношения между повиликой и растениями:**

а) симбиоз

б) конкуренция

в) паразитизм

г) хищничество

**25. Какая пищевая цепь правильно составлена:**

а) трава – кузнечик – насекомоядные птицы – хищные птицы

б) хищные птицы – насекомоядные птицы – кузнечик – трава

в) насекомоядные птицы– кузнечик – трава– хищные птицы

г) кузнечик – трава– хищные птицы– насекомоядные птицы

**26. В симбиотических отношениях находятся:**

а) лев и шакал

б) акула и рыба-прилипала

в) росянка и муха

г) рыба и дождевой червь

**27. Форму существования популяций, при которой каждый вид извлекает пользу из связи с другим видом, называют:**

а) хищничество

б) паразитизм

в) конкуренция

г) симбиоз

**28. Явление конкуренции возникает между:**

а) хищниками и жертвами

б) паразитами и хозяевами

в) видами со сходными потребностями

г) видами, извлекающими пользу из связи друг с другом

**29. Примером конкуренции организмов является:**

а) повилика, растущая на других растениях

б) сурепка на пшеничном поле

в) клубеньковые бактерии на корнях бобовых

г) гриб- трутовик на берёзе

**30. Влияние растений, животных, грибов и бактерий на живые организмы в экосистеме называют факторами:**

а) абиотическими

б) биотическими

в) антропогенными

г) ограничивающими

**31. Содержание в почве или в воде элементов питания относят к факторам:**

а) абиотическими

б) биотическими

в) антропогенными

г) ограничивающими

**32. Экологическими факторами называют:**

а) только факторы неорганической среды

б) только факторы, связанные с влиянием живых организмов

в) только факторы, возникающие в результате деятельности человека

г) все факторы среды, которые воздействуют на организм

**33. Среда обитания организма – это совокупность:**

а) окружающих условий, оказывающих на него благоприятное воздействие

б) окружающих его растений, животных, грибов и бактерий

в) всех компонентов неживой природы

г) всех окружающих его условий

**34. Воздействие человека на жизнь любой экосистемы – пример фактора :**

а) абиотического

б) биотического

в) антропогенного

г) ограничивающего

**35. Какая пищевая цепь правильно составлена:**

а) ястреб – дрозд – гусеница – крапива

б) крапива – дрозд – гусеница – ястреб

в) гусеница – крапива – дрозд – ястреб

г) крапива – гусеница – дрозд – ястреб

**36. Явление конкуренции возникает между:**

а) дубом и берёзой

б) елью и черникой

в) елью и ландышем

г) дубом и белым грибом

 **Бланк для ответов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Ключи**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **в** | **а** | **б** | **г** | **а** | **в** | **г** | **а** | **б** | **а** |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| **а** | **а** | **в** | **а** | **в** | **г** | **в** | **а** | **а** | **б** |
| **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** |
| **б** | **г** | **а** | **в** | **а** | **б** | **г** | **в** | **б** | **б** |
| **31** | **32** | **33** | **34** | **35** | **36** |  |  |  |  |
| **а** | **г** | **г** | **в** | **г** | **а** |  |  |  |  |

**Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**за**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | **% / кол-во** **чел.** | Методы диагностики |
| **1.Теоретическая подготовка детей:**1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие теоретических знаний программным требованиям | **- минимальный уровень** (овладели менее чем ½ объема знаний); |  | Собеседование,Соревнования,Тестирование,Анкетирование,Наблюдение,Итоговая работа |
| - **средний уровень** (объем освоенных знаний составляет более ½); |  |
| - **максимальный уровень** (дети освоили практически весь объем знаний, предусмотренных программой) |  |
| 1.2. Владение специальной терминологией | Осмысленность и правильность использования  | **- минимальный уровень** (избегают употреблять специальные термины); |  | Собеседование,Тестирование,Опрос,Анкетирование,наблюдение |
| **- средний уровень** (сочетают специальную терминологию с бытовой); |  |
| - **максимальный уровень** (термины употребляют осознанно и в полном соответствии с их содержанием) |  |
| **2. Практическая подготовка детей:**2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям |  **минимальный уровень** (овладели менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); |  | Наблюдения,Соревнования,Итоговые работы, |
| - **средний уровень** (объем освоенных умений и навыков составляет более ½); |  |
| - **максимальный уровень** (дети овладели практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой) |  |
| 2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании | **- минимальный уровень** (испытываютсерьезные затруднения при работе с оборудованием) |  | наблюдение |
| - **средний уровень** (работает с помощью педагога) |  |
|  **-** - **максимальный уровень** (работают самостоятельно) |  |
| 2.3. Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | **- начальный** (элементарный, выполняют лишь простейшие практические задания) |  | Наблюдение,Итоговые работы |
| **- репродуктивный** (выполняют задания на основе образца) |  |
| **- творческий** (выполняют практические задания с элементами творчества) |  |
| **3. Обшеучебные умения и навыки ребенка:**3.1. Учебно-интеллектуальные умения:3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу | Самостоятельность в подборе и анализе литературы |  **минимальный** (испытывают серьезные затруднения, нуждаются в помощи и контроле педагога) |  | Наблюдение,Анкетирование, |
| - **средний** (работают с литературой с помощью педагога и родителей) |  |
| - **максимальный** (работают самостоятельно) |  |
| 3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации | Самостоятельность в пользовании | Уровни по аналогии с п. 3.1.1.**- минимальный** |  | Наблюдение,Опрос, |
| **-средний** |  |
| **-максимальный** |  |
| 3.1.3. Умение осуществлять учебно - исследовательскую работу (рефераты, самостоятельные учебные исследования, проекты и т.д.) | Самостоятельность в учебно-исследовательской работе | Уровни по аналогии с п. 3.1.1.**- минимальный** |  | Наблюдение,Беседа,Инд. Работа, |
| **-средний** |  |
| **-максимальный** |  |
| **3.2**. **Учебно -****коммуникативные умения:** 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога | Адекватность восприятия информации, идущей от педагога | Уровни по аналогии с п. 3.1.1.**- минимальный** |  | Наблюдения,Опрос, |
| **-средний** |  |
| **-максимальный** |  |
| 3.2.2. Умение выступать перед аудиторией | Свобода владения и подачи подготовленной информации | Уровни по аналогии с п. 3.1.1.**- минимальный** |  | наблюдения |
| **-средний** |  |
| **-максимальный** |  |
| **3.3. Учебно-организационные умения и навыки:**3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место | Самостоятельно готовят и убирают рабочее место  | Уровни по аналогии с п. 3.1.1.**- минимальный** |  | наблюдение |
| **-средний** |  |
| **-максимальный** |  |
| 3.3.2. Навыки соблюдения ТБ в процессе деятельности | Соответствие реальных навыков соблюдения ТБ программным требованиям | **- минимальный уровень** (овладели менее чем ½ объема навыков соблюдения ТБ); |  | наблюдение |
| - **средний уровень** (объем освоенных навыков составляет более ½); |  |
| - **максимальный уровень** (освоили практически весь объем навыков) |  |
| 3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу | Аккуратность и ответственность в работе | **- удовлетворительно****- хорошо****-отлично** |  | Наблюдение,Итоговые работы |

**Мониторинг личностного развития детей в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**за \_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | % / кол-во чел. | Методы диагностики |
| **1.Организационно-волевые качества:**1.1. Терпение | Способность выдерживать нагрузки, преодолевать трудности | -терпения хватает меньше чем на ½ занятия |  | Наблюдение |
| - терпения хватает больше чем на ½ занятия |  |
| - терпения хватает на все занятие |  |
| 1.2. Воля | Способность активно побуждать себя к практическим действиям | - волевые усилия побуждаются извне |  | Наблюдение |
| - иногда самими детьми |  |
| - всегда самими детьми |  |
| 1.3. Самоконтроль | Умение контролировать свои поступки | - находятся постоянно под воздействием контроля извне |  | Наблюдение |
| - периодически контролируют себя сами |  |
| - постоянно контролируют себя сами |  |
| **2. Ориентационные качества:**2.1. Самооценка | Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям | - завышенная |  | Наблюдение, опрос |
| -заниженная |  |
| - нормальная |  |
| 2.2. Интерес к занятиям в д/о | Осознанное участие детей в освоении образовательной программы | - интерес продиктован извне |  | Наблюдение |
| - интерес периодически поддерживается самим |  |
| - интерес постоянно поддерживается самостоятельно |  |
| **3. Поведенческие качества:**3.1. Конфликтность | Отношение детей к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия | - периодически провоцируют конфликты |  | Наблюдение |
| - в конфликтах не участвуют, стараются их избегать |  |
| - пытаются самостоятельно уладить |  |
| 3.2. Тип сотрудничества (отношение детей к общим делам д/о) | Умение воспринимать общие дела, как свои собственные | - избегают участия в общих делах |  | Наблюдение |
| - участвуют при побуждении извне |  |
| - инициативны в общих делах |  |

**3.3. Список литературы**

1. Биологический эксперимент в школе (Текст): кн. для учителя/ А.В. Бинас, Р.Д. Маш, А. И. Никишов и др. – М.: Просвещение, 1990.
2. А.Г. Шурыгина., Т.С. Носкова. Программа курса «Экология родного края», журнал «География в школе» № 3, 2006.
3. Автор: Н. Л. Галеева Экология и мир человека. Уроки экологического мышления. Интегрирующий курс для общеобразовательной школы. 5 класс. Мой мир - мой дом. Методическое пособие для учителя Издательство: [Тайдекс Ко](http://www.ozon.ru/context/detail/id/859529/), 2002г.
4. Крикунов, Е.А. Экология (Текст): учеб. Для для общеобразоват. учеб. завед./ Е. А. Криксунов, В.В. Пасечник, А.П. Сидорин. - М.: Дрофа, 1995.
5. Миркин, Б.М., Наумова Л.Г. Экология России (Текст). - М.: Устойчивый мир, 2000г.
6. Балабанова, В.В., Максимцева, Т.А. Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни (Текст) - Волгоград: Учитель, 2001.
7. От знания – к здоровью (Текст):Сборник методических разработок по здоровьесбережению школьников/ Сост.Н.Е Шиширина, Г.С. Боровская, Т.И. Надеинская/ Под общей редакцией Т. П. Ихер. – Тула: ИПП «Гриф и К», 2006.
8. Практикум по экологии (Текст): учебное пособие/ С.В. Алексеев, Н.В. Груздева, А.Г.Муравьев, Э.В. Гущина/ под редакцией С. В. Алексеева. - М.: АО МДС, 1996.
9. Теплов, Д. Л. Экологический практикум (Текст): для учащихся 5(6) классов. – М.: Устойчивый мир, 2005.