**Аннотация к интегрированному уроку география и музыка.**

**Учитель Серебренникова Г.А.**

**Открытый урок охраны окружающей среды.**

Нетрадиционные формы проведения уроков (ролевые игры, пресс-конференции, блочно-модульные, интегрированные и др.) уже довольно прочно вошли в жизнь нашей школы. Они дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, науке, а также развивать и творческую самостоятельность, обучать работе с различными, самыми необычными источниками знаний. Сама организация такого урока подводит учащихся к необходимости творческой оценки изучаемых явлений, особенно результатов деятельности человека, т.е. способствует выработке определенного позитивного отношения к природе. В сельской школе интегрированные уроки очень помогают, потому что многие учителя ведут несколько предметом, это касается и меня, преподавателя географии, музыки, экологии.

В процессе проведения этих уроков складываются благоприятные условия для развития умений и способностей быстрого мышления, изложения кратких, но точных выводов. Такие занятия позволяют шире вводить элементы занимательности, что также повышает интерес к предмету.

Наконец, нетрадиционные формы уроков содержат в себе неограниченные возможности в деле ликвидации перегрузки учащихся домашними заданиями путем использования различных способов изучения нового материала на уроке. При этом нисколько не умоляется необходимый уровень разносторонних научных знаний, более того – широко используется дополнительный материал. Уроки, как правило, требуют от учащихся сосредоточенной самостоятельной работы и прочных опорных знаний.

Я привожу вариант изучения нового материала на одном из уроков.

Урок «О, Волга, матушка-река» разработан с учётом возрастных особенностей детей8 класса, которые имеют уже достаточно знаний по данной теме. Технология критического мышления с использованием групповой формы работы позволяет повысить интерес к изучению данного материала. На мой взгляд, подобный урок очень хорошо бы вписался в тематическое планирование по географии, экологии, историческому краеведению, обществознанию, биологии, составленное на основе интегральной технологии, как урок-презентация или урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов деятельности. Но я, как учитель географии и музыки, выбрала интегрированный урок.

Тема «О, Волга, матушка-река» выбрана не случайно, помочь увидеть весь блеск Волги и России и развить патриотизм, который в наше время у молодёжи не на очень высоком уровне. Урок направлен на привлечение внимания к богатствам и проблемам сохранения одной из красивейших рек России – Волге, её важной роли в жизни населения, снабжения водой, продуктами питания, энергией, местами отдыха и проживания, усиление понимания необходимости совместных действий всех сторон по сохранению Волги.

При подготовке урока мне захотелось совместить географическую, патриотическую, эстетическую составляющие науки, показать значение Волги для России средствами учебного материала по географии, экологии, искусству.

**Тема урока:**«О, Волга, матушка-река»

**Тип урока:** интегрированный

**Дидактическая цель:** Создать условия для получения новых знаний по теме«О, Волга, матушка-река» на основе технологии критического мышления с ориентацией на понятия по теме “Внутренние водные ресурсы России» взаимосвязи музыки и географии. Развитие информационно – коммуникативных компетенций.

**Место урока в изучении темы:** урок в теме “Внутренние воды и водные ресурсы России”.

**Тип урока:** изучение и первичное закрепление нового материала с интеграцией.

**Цели урока по содержанию:**

**Планируемые результаты учебного занятия (Формирование УУД):**

***Предметные:***

* знать географическое положение Волги;
* выяснить значимость Волги для России;

- познакомиться с музыкальными произведениями о Волге;

* определить экологические проблемы рек и предложить пути их решения.

***Метапредметные:***

* *регулятивные:* -самостоятельно определять цель учебной деятельности,искать пути решения проблемы и средства достижения цели;
* участвовать в коллективном обсуждении проблемы, интересоваться чужим мнением, высказывать свое;
* *коммуникативные:* -обсуждать в рабочей группе информацию;
* слушать товарища и обосновывать свое мнение;
* выражать свои мысли и идеи.
* *познавательные: -* работать со справочной литературой,картой,атласом;

– овладеть языковыми и художественными средствами своего мировоззренческого взгляда на роль природных объектов: Волги;

* работать с информационными текстами.

***Личностные:***

* осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию;
* устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом;
* оценивать собственный вклад в работу группы.

*Образовательные:*

* Возродить традиции уважительного отношения к рекам;
* сконцентрировать внимание детей на ценностях рек России и Волги;
* дать понимание о возможных решениях проблем бассейна реки Волги, о том, как можно сотрудничать, чтобы сделать использование реки устойчивым;
  + углубить знания учащихся о природных ресурсах, хозяйственных и культурно-исторических ценностях Волжского бассейна;
  + формировать умение комплексно рассматривать среду обитания человечества;
  + *Развивающие:*
  + Развивать аналитические способности, умение делать собственные выводы;
  + развивать у учащихся умения работы с современными компьютерными технологиями;
  + развивать у школьников системное музыкальное и экологическое мышление.
  + *Воспитательные:*

Укреплять государственное, гражданское и национальное самосознание у школьников;повышать интерес к урокам географии и музыки, воспитывать любовь к родной стране, её людям.

* + воспитывать музыкальную, экологическую культуру, чувство патриотизма, ответственность за судьбу реки Волги;
  + формировать активную жизненную позицию.

**Методы познания:** мультимедийные демонстрации, статистический, анализ,синтез, прогноз, проблемный, сравнительный, сравнение, картографический, оценки.

**Принципы урока:**

* научность;
* коллективизм;
* связь с жизнью;
* дифференцированность;
* сотворчество.

**Оборудование:**

Компьютер;

* интерактивная доска;

музыкальные заставки песен

* + наборы иллюстративных материалов о хозяйственной деятельности городов Поволжья;

- презентация.

Физическая карта Европейской части России, мультимедийная презентация, музыкальный центр, раздаточный материал по теме урока.

**Подготовительный этап:**Создание мультимедийной презентации, подбор музыкальный произведений, печатного текста для раздаточного материала и подготовка творческой группы учащихся.

**План урока:**

1. Организационный момент.
2. Показ фрагмента видеофильма «песня о Волге».
3. Вступительное слово учителя.
4. Чтение стихотворения учащимся.
5. Беседа учителяс учащимися с демонстрацией слайдов.
6. Работа с картами.
7. Домашняя работа по анализу статистического материала «Водохранилища и каналы на Волге», слушать музыкальные произведения о Волге.
8. Подведение итогов урока.
9. **Организационный момент.***Слайд № 1*

***Учитель*:** Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас с вами необычный урок, он соединил географию и музыку и проведу его я. А начнем мы вами урок с музыкального произведения, внимание на экран.

*(демонстрируется видеофильм - песня «Течет река Волга»)*

1. **Актуализация опорных знаний, подготовка к восприятию материала**

Учитель: Что может объединить музыку и географию? (*ответы детей*)

1. **Этап изучения нового материала**

– Итак, тема нашего сегодняшнего урока "О, Волга, матушка-река!"   
Именно по Волге, великой русской реке, мы совершим сегодня наше путешествие. Мы познакомимся с одной из крупных рек европейской части России. Рассмотрим с вами в процессе нашего путешествия тесную часть реки с другими компонентами природы, устанавливая межпредметные связи с литературой, историей, изобразительным искусством, музыкой. Закрепим умения работать с картой, различными источниками географических знаний.  *(Дети записывают тему урока в тетрадь)*

***Учитель:.*** Мы с вами отправляемся в удивительное путешествие по великой реке.А музыка поможет сделать наше путешествие незабываемым.

Ученик: "Не Енисей, не Кама и даже не Ока.   
Зовут ее все матушкой,   
А в прошлые века   
Там бурлаки-ребятушки,   
Чья участь нелегка,   
Тащили баржи с грузами:   
Огромными арбузами,   
Специями, тканями. *Слайд № 2*

***Учитель:***Много рек протекает по территории России. Среди них Енисей, Лена, Обь, Амур. По водности и протяженности река Волга уступает названным рекам, но в Европе она самая большая, самая полноводная, которой посвящены музыкальные произведения, стихи, написаны великолепные картины.

Ученик: «Жизнь дает для песни  
Образы и звуки:  
Даст ли она радость,  
Даст ли скорбь и муки,  
Даст ли день роскошный,  
Тьму ли без рассвета -  
То и отразится в песне у поэта»   
Вопрос: Как назовем исполнителя вокальной музыки?*(певцы, вокалисты)*

Внимание, сейчас вы услышите ещё одну песню*«Песня о Волге» А. Королев*

***Учитель:*** Посмотрите на карту, Волга - великая русская река и её

называют так, потому что она действительно велика. Название «Волга»

означает светлая, священная.На Валдайской возвышенности она

начинается и протекает многие-многие километры по Восточно –

Европейской равнине, впадая в конце своего пути в Каспийское море.

Волга - самая длиннаярека европейской части России.

Длина реки составляет 3530 км.*Слайд №3*

**Географическое положение**.

Бассейн Волги занимает более трети Русской равнины. Как могучее

дерево выглядит Волга на карте. Общая длина только судоходных

путей занимает 17 тыс. км. Общее количество рек, речушек

впадающих в Волгу составляет 7 тыс. рек

По природным особенностям Волга делиться на 3 части:*слайд №4*

1. От истока до впадения Оки - Верхняя Волга.
2. От впадения Оки до Камы - Средняя Волга.
3. От впадения Камы до устья – Нижняя Волга.

При впадении в Каспий Волга образует огромную дельту с

бесчисленными рукавами, старицами, островами.

Давайте взглянем на портрет Волги. *(Слайд №5).*

Ветвями могучего древа выглядит на карте система волжских притоков. Только устьевой ствол почти лишен ветвей: в низовье Волга течет через полупустыни, как транзитная река, в которую ничто не впадает. Зато севернее сеть веток так густа и словно бусинки нанизаны на её притоки города и посёлки.

У вас на столах карточки к концу урока вы должны их заполнить*.*

*Дети по ходу урока заполняют таблицу –карточки на столах (работа в парах) (приложение №1)*

***Г***орда и независима Волга-матушка, и свой рассказ мы начнем с её истока. *(Слайд № 6)*

Ученик: Вот отсюда, именно отсюда,

Из глубин лесного родника,

Выбегает голубое чудо

Русская народная река.

Лёгкий дом, как девичья светёлка.

Вяз, ольшаник, сумрачная ель.

Стойте, люди.

Здесь родилась Волга,

Здесь её и дом, и колыбель*.*

Волга – это символ и любовь России; народ ласково называет реку Волга-матушка. Волга, мать русских рек, "красавица народная, как море полноводная", воспетая в сотнях песен. Каждый зримо представляет, как выплывали "из-за острова на стрежень" острогрудые челны расписной вольницы. Свою любовь к Волге выразили в своих произведениях великие писатели и поэты, художники, музыканты.

***Учитель*:**И наш великий певец Шаляпин родился на берегу Волги в семье писца, выходца из крестьян. Он с детства любил русские народные песни, которые часто звучали в его доме. Прослушайте отрывок песни *«Вдоль по матушке, по Волге» - слайд № 7*

Ребята, вы услышали голос певца, охарактеризуйте его тембр, окраску*?(голос звучит сильно, могуче, гордо, ярко, богат различными красками, оттенками.)*Многие критики говорили, что в голосе Шаляпина скрыта любовь к русскому народу*.* И если мы прослушаем голос Шаляпина, то мы услышим широту и богатство его пения. Вы услышали, что Федор Иванович обладает низким мужским голосом, который в музыке называется –БАСОМ. Шаляпин был самородком, подлинным сыном русского народа. Он был наделен от природы прекрасным по тембру голосом, способным передавать тончайшие душевные движения. Стоя на берегу Волги, Шаляпин видел как далеко, до самого горизонта, расстилаются леса, поля, поблёскивают озёра, а сверху синим шатром накрывает эти просторы необъятная ширь неба, или редкие пышные облака медленно плывут куда-то, навевая странную задумчивость о возвышенном. Хочется вспомнить слова Максима Горького: «Федор Иванович Шаляпин как и река Волга, всегда будут тем, что они есть: ослепительно яркими и радостными криками на весь мир: вот она - Русь, вот каков ее народ... »*слайд № 8  
Слушание: р.н.п. «Вдоль по матушке, по Волге» до конца.*

**Работа с картой:**

-Ребята, покажите исток, устье и два главных притока Волги: левый и правый (*левый-Кама, правый-Ока*).

- назовите и покажите водохранилища, построенные в главном русле реки Волга (*Рыбинское, Горьковское, Чебоксарское, Куйбышевское, Волгоградское)*.*Слайд № 9*

-Возникает вопрос: «Действительно ли было нужно столь грандиозное строительство в ее русле?» (*ответы детей)*

Учитель: Скажите, как вы считаете, чем питается река?

*(Дождевое, снеговое, подземное*).

Вывод: река имеет смешанное питание.*Слайд № 10*

Весной, раньше до строительства плотин, Волга разливалась в сторону

низкого левого берега на 25-30 км. А уровень воды поднималась

на 5-10 м. Почти каждую весну Волга затопляла огромные

площади полей, лугов, лесов. После строительства плотин и

водохранилищ воды реки регулируются, они распластываются

на просторах водохранилищ.

Режим реки.

Река равнинная. Течет спокойно. Ледостав на реке бывает в разных

частях по-разному.

В верхней Волге – с ноября по 30 апреля – более 5 месяцев

В нижней Волге – с декабря по 31 марта – более 3 месяцев.

Вывод: Волга протянулась с севера на юг и поэтому ледостав и

ледоход наступают в разное время.

Разливается весной. Межень наступает летом.*Слайд № 11*

-Почему люди поселялись на берегах рек? (*Привлекала красота, использовали в хозяйственных нуждах, рыболовство, использовали как транспортный путь).*

Хозяйственное использование реки.

*На экране слайды № 12-16*

1. Рыбное хозяйство.
2. Судоходная река
3. Каналы на Волге.
4. Гидроэлектростанции.

На берегу Волги 67 городов

1450 портов и пристаней.

Гордость Волги – это Астраханский заповедник(*2 ученика*

*рассказывают о заповеднике, слайд № 17*

***-***А с какой целью были сооружены каналы? (*Они соединяли реку*

*Волгу с морями).*

**Работа с картой:**

-Назовите и покажите каналы в бассейне реки Волга. (*Волго-Балтийский канал им. Ленина, Беломорско-Балтийский, Волго-Донской, канал им. Москвы.) слайд № 18*

-Каково назначение канала им. Москвы? (*Водоснабжение г. Москвы, обводнение реки Москва, обеспечение судоходства*).

-Портом скольки морей является Москва? (*пяти морей)*

-Назовите и покажите эти моря на карте? (*Балтийское, Белое, Азовское, Черное, Каспийское)*

*Клип Высоцкого «Песня о Волге»*

Учитель: Волга воспета очень многими композиторами и поэтами –

Дунаевский, Туликов, Фельцман. Только что вы посмотрели

клип о Волге, который был показан на фоне одной из самых

ярких песен о Волге, созданной Владимиром Семёновичем

Высоцким.Удивительно правдивая, выразительная, глубокая.

А о Волге иначе и не споёшь.

А какие ещё песни, про великую реку вы знаете?

* *"Издалека долго течёт река Волга" (Л. Ошанин)*
* *"Есть на Волге Утёс" (А. Навроцкий).*

Учитель: Волга объединила многие народы, связала их судьбы.

На её берегах живут русские, марийцы, чуваши, татары, немцы,

калмыки. Эти народы имеют свои национальные образования –

республики:

• Татарстан

• Чувашия

• Мордовия

• Калмыкия

Сегодня просится на душу песня Е. Мартынова на стихи А. Дементьева **«А я без Волги просто не могу».***Смотрим клип.*

В заключении урока вы посмотрите Видеофильм «Путешествие по волжским городам» , по ходу просмотра отмечаем в контурной карте города на Волге. А так же определим экологические проблемы Волги.*слайд № 19. Демонстрируется видеофильм.*

Учитель: Глядя на эти образы  вы увидели много прекрасных городов,услышали много песен, узнали много нового, интересного. Сейчас хочется проверить, что вы запомнили. Вам нужно ответить на вопросы теста.*(приложение № 2)*

И завершить наш урок хочу словами:

Когда-то выбежала Волга  
Послушать голос ветерка,  
Сбежать с Валдая ненадолго  
А получилось – на века.

Волга – это не просто река, это история, поэзия, музыка, культура и любовь всей России.*Слайд № 19*

**4. Домашнее задание.**

*(Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению).*

Домашнее задание будет творческого характера на тему « Волга в

сердце впадает моё*!»написано на доске - слайд № 20*

Выписать каналы и водохранилища на Волге.

Надеюсь, вам интересно будет работать дома. За выполнение

домашнего задания вы получите оценки.

**Я желаю вам успехов!**

*(Проверка уровня понимания учебного материала, психологического состояния учащихся после урока по вопросам):*

Рефлексия..*раздается каждому ребенку*

Сегодня я узнал…

Было интересно…

Было трудно…

Полезным было…

* понял, что…
* приобрел…
* попробую…

Меня удивило…

Занятие дало мне для жизни…

Мне захотелось

Приложение № 1

**Заполнение таблицы "Река Волга".**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Исток Направления течения Устье | – Тверская область, деревня Волго-Верховье (228м) – Каспийское море (– 22м) |
| 2) К бассейну какого океана принадлежит? | – внутреннего стока (бессточная) |
| 3) Источник питания | – около 200 притоков, снеговой (талые воды) |
| 4) Особенности водного режима: – продолжительность ледостава; – половодье; – межень. | – апрель – апрель-май – август, сентябрь |
| 5) Годовой сток | – 250 км3 за год стекает по Волге |
| 6) Длина реки | – L = 3531 км, S = 1360 тыс. км2 |
| 7) Падение реки | – 250 м, превышение истока над устьем |
| 8) Уклон реки | – 7 см на 1 км, отношение падения реки к её длине. |
| 9) Возможность хозяйственного использования | –  судоходство, ГЭС, орошение, рыбное хозяйство, отдых, зона отдыха. |

**Приложение-карточка № 2 Ответить на вопросы теста.**

Как называется мужской низкий голос?

Как называется левый приток Волги?

Какие русские певцыпрославляют Волгу?

В каких природных зонах находится река Волга?

|  |
| --- |
| **Карточка № 1 дополнить таблицу**  1) Исток Направления течения Устье |
| 2) К бассейну какого океана принадлежит? |
| 3) Источник питания |
| 4) Особенности водного режима: – продолжительность ледостава; – половодье; – межень. |
| 5) Годовой сток |
| 6) Длина реки |
| 7) Падение реки |
| 8) Уклон реки |
| 9) Возможность хозяйственного использования |