УТВЕРЖДАЮ

 Директор МОУ ДО «ДЭЦ»

 \_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Гвоздева

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2020г.

**Положение о проведении районной**

**Выставки «ЮННАТ-2021»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения районной Выставки «ЮННАТ – 2021» (далее – Выставка).
	2. В рамках Выставки проводятся следующие **конкурсы:**
* Конкурс проектов ландшафтного дизайна «Территория комфорта»;
* Конкурс фитодизайна «Шедевры флористики своими руками»;
* Конкурс изобретений и рационализаторских предложений «Мастерская агроинноваций»;
* Конкурс карвинга «Тонкая работа!»;
* Конкурс рассказов о животных «Тайная жизнь домашних животных»;
* Конкурс сортов садовых растений «Агро-инновации».
	1. Организатором Выставки является МОУ ДО «ДЭЦ» Ирбитского МО.
	2. **Цель:**

*По отношению к юным участникам:* создание условий для воспитания у детей и подростков экологической культуры, социальной компетентности и активной гражданской позиции в области исследовательской, творческой, природоохранной, натуралистической деятельности средствами дополнительного экологического образования.

*По отношению к педагогам:* мотивация специалистов системы образования Ирбитского района на организацию интеллектуально-творческой, исследовательской и практической деятельности детей и молодежи.

* 1. **Задачи:**
* развитие интеллектуальных, творческих способностей учащихся в области биологии, сельского хозяйства и натуралистической деятельности;
* социализация личности ребенка средствами натуралистической деятельности;
* развитие культуры природопользования, ценностных ориентаций учащихся;
* предоставление возможностей для допрофессиональной и профессиональной ориентации учащихся.
1. **Участники.**

К участию в Выставке приглашаются:обучающиеся 1-11 классов образовательных учреждений Ирбитского района и их руководители - представители ОУ, занимающиеся опытнической, учебно-исследовательской и практической работой в области биологии, сельского хозяйства и натурализма.

1. **Организация и проведение Выставки.**
	1. Выставка проводится в заочной форме **с 1 по 30 сентября 2021 года.**
	2. Для участия в Выставке необходимо заполнить и отправить **Заявку** (Приложение 1) и **конкурсную работу** до **30 сентября 2021 года** на электронный адрес: fomina-centre@mail.ru. с пометкой в теме «Выставка ЮННАТ».
	3. ***Своим участием в Выставке Вы даете согласие на обработку Ваших персональных данных!***
2. **Содержание Выставки.**

В рамках Выставки проводятся конкурсы:

* 1. **Конкурс проектов ландшафтного дизайна**

**«Территория комфорта»**

* + 1. На конкурс принимаются **видео-защита** творческого проекта по оформлению территории семейной дачи, дома, учебно–опытного или пришкольного участка. Тематика проекта может быть посвящена 75-летней годовщине Победы в Великой Отечественной войне.
		2. Проект должен включать: название, макет размером не более 1\*1 м, план-схему с учетом масштаба и сторон света, перечень культур, используемых для озеленения, описание инновационных материалов и технологий, применяемых при создании проекта.
		3. На конкурс понимаются **видеозапись защиты ландшафтного проекта** (**продолжительность выступления не более 3-х минут),** а так же **приложения:**

**-** несколько четких фотографий макета проекта с разных ракурсов,

- план-схема проекта с учетом масштаба и сторон света,

- фотографии территории, если данный проект полностью или частично реализован;

- перечень культур используемых для озеленения

- описание материалов применяемых при создании проекта.

* + 1. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Экономичность, возможность реализации проекта;
 | 0 1 2 |
| * Степень реализации проекта;
 | 0 1 2 |
| * Оригинальность;
 | 0 1 2 |
| * Видовое разнообразие;
 | 0 1 2 |
| * Аккуратность, чистота материала и оформления.
 | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

* + 1. ***Все приложения и видеозапись принимаются в электронном виде!***
	1. **Конкурс фитодизайна**

**«Шедевры флористики своими руками»**

4.2.1. Конкурс проводится **по** **2 номинациям:**

* **Цветочные композиции из живых цветов с использованием декоративных аксессуаров** (открытые или закрытые композиции).
* **Композиции из сухоцветов и природного материала** (композиции или панно).

4.2.2. На конкурс принимаются мастер-классы в формате презентации или видеозаписи (продолжительность не более 3-ти минут), отражающие каждый этап создания флористической композиции и конечный результат.

4.2.3. **Авторами одной работы** могут быть **не более 2-х** обучающихся.

4.2.4. Созданные флористические композиции предлагаем вручить ветеранам ВОВ, труженикам тыла, детям войны и т.д., соответствующие фотографии поместить в презентацию или видеозапись мастер-класса и указать ФИО кому была подарена композиция.

4.2.5. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Степень завершенности композиции;
 | 0 1 2 |
| * Аккуратность выполнения работы;
 | 0 1 2 |
| * Оригинальность композиции;
 | 0 1 2 |
| * Творческий подход к оформлению мастер-класса к защите конкурсной работы (песни, частушки, стихи инсценировка);
 | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 8 |

4.2.6. ***Мастер-классы принимаются в электронном виде!***

* 1. **Конкурс изобретений и рационализаторских предложений «Мастерская агроинноваций»**
		1. Конкурс проводится **по** **2 номинациям:**
* **Готовые устройства.** На конкурс принимается **видеозащита** технического устройства и системы принципов организации, свойств, функций и структур в области растениеводства, животноводства (поилки, кормушки, жилища и др.), овощеводства (хранилища для овощей в промышленных и домашних условиях), ландшафтного дизайна (водоемы, фонтаны, каскады, перголы, решетки и др.).
* **Каталог идей возможных для реализации.** На конкурс принимаются проекты технических устройств в области растениеводства, животноводства, овощеводства, ландшафтного дизайна.
	+ 1. По *первой номинации* на конкурс принимается **видеозапись защиты изобретения, продолжительность выступления не более 3-х минут,** в которой автор должен отразить технические характеристики изобретения, представить его эскизы, продемонстрировать технические возможности изобретения. По *второй номинации* на конкурс принимаются **проекты изобретений,**  в форме иллюстраций, схем, моделей, презентаций, компьютерной видеографики с подробным описанием.
		2. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Оригинальность;
 | 0 1 2 |
| * Экономическая доступность;
 | 0 1 2 |
| * Информативность представленных технических характеристик и эскизов;
 | 0 1 2 |
| * Возможность снижения трудозатрат при использовании
 | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 8 |

* + 1. ***Видеозапись и проекты принимаются в электронном виде!***
	1. **Конкурс карвинга «Тонкая работа!»**
		1. На конкурс принимаются **мастер-классы** в формате презентации или видеозаписи (**продолжительность не более 3-ти минут**), отражающие каждый этап создания композиции из овощей и фруктов, и конечный результат работы. Работа выполняется с помощью специальных инструментов для карвинга, и должна соответствовать критериям оценки.
		2. **Авторами одной работы** могут быть **не более 2-х** обучающихся.
		3. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Целостность композиции;
 | 0 1 2 |
| * Оригинальность сочетания продуктов в композиции;
 | 0 1 2 |
| * Эстетичность оформления;
 | 0 1 2 |
| * Творческий подход к оформлению мастер-класса и к защите конкурсной работы (песни, частушки, стихи инсценировка);
 | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 8 |

***4.4.4. Мастер-классы принимаются в электронном виде!***

**4.5 . Конкурс рассказов о животных**

**«Тайная жизнь домашних животных».**

4.5.1. На конкурс принимается видеозапись выступления участника. Участникам необходимо подготовить рассказ о своем домашнем питомце. Рассказ, может сопровождаться показом презентации о своем питомце, или же, участник, может рассказывать о питомце, непосредственно находясь рядом с ним.

4.5.2. При сопровождении рассказа презентацией, презентация должна содержать не менее 5 слайдов,включающих в себя фотоматериал, без содержания текста на слайде *(1 фотография на весь экран!).*

4.5.3. Рассказ может быть о любом животном, но учащийся должен обязательно проводить за этим животным наблюдения.

4.5.4. Продолжительность видеозапись не должна превышать **5-ти минут.**

4.5.5. **Участие в конкурсе индивидуальное!**

4.5.6. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Оригинальность;
 | 0 1 2 |
| * Владение материалом;
 | 0 1 2 |
| * Степень наполнения выступления информацией о животном;
 | 0 1 2 |
| * Соблюдение заданного формата (видеозапись выступления рядом с питомцем или в сопровождении презентацией);
 | 0 1 2 |
| * Соблюдение таймига
 | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

* + 1. ***Видеозапись принимается в электронном виде!***
	1. **Конкурс сортов садовых растений**

**«Агро-инновации».**

4.6.1. Конкурс проводится по **2 номинациям**:

**- реклама сортов овощных и плодовых растений;**

**- реклама сортов цветочных культур и декоративных кустарников.**

4.6.2. На конкурс принимается **видеозапись** представления участником современных, новых, перспективных сортов овощных и плодовых культур, рекомендованных для выращивания в условиях Среднего Урала.

4.6.3. Рассказ, может сопровождаться показом презентации об овощных или плодовых культурах, или же, участник, может рассказывать о сортовом разнообразии, выбранных овощных и плодовых культур, находясь непосредственно в их близи (на садовом участке).

4.6.4. При сопровождении рассказа презентацией, презентация должна содержать не менее 5 слайдов,включающих в себя фотоматериал, без содержания текста на слайде (*1 фотография на весь экран!*).

4.6.5. Продолжительность видеозапись не должна превышать **5-ти минут.** 4.6.5**. Авторами одной работы** могут быть **не более 2-х** обучающихся.

* + 1. Критерии оценки:

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Информативность (описаны все достоинства и недостатки сорта, перспективы его выращивания в наших климатических условиях и др.
 | 0 1 2 |
| * Владение материалом, лаконичность;
 | 0 1 2 |
| * Видовое и сортовое разнообразие;
 | 0 1 2 |
| * Эстетическое совершенство, декоративность представляемых культур;
 | 0 1 2 |
| * Соблюдение таймига
 | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

* + 1. ***Видеозапись принимается в электронном виде!***
1. **Подведение итогов**

5.1. Победители и призеры определяются в каждом конкурсе и номинации. Конкурсные работы будут оцениваться по следующим **возрастным категориям:**

* 1 - 4 класс – обучающиеся начальных классов;
* 5 – 11 класс – обучающиеся средних и старших классов.

5.2. По итогам Выставки победители и призеры будут награждены грамотами и призами. ***Оргкомитет имеет право своим решением присуждать равные места, не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные призы!***

5.3. По итогам Выставки будет определена **лучшая образовательная организация,** которой будет присуждено звание абсолютного победителя Выставки.

5.4. Итоги Выставки будут размещены на сайте МОУ ДО «ДЭЦ» до 25 октября 2021г [**www.eco-ir.ru**](http://www.eco-ir.ru)

**6. Контактная информация и исполнитель.**

Адрес: д. Фомина, ул. Советская, 63 МОУ ДО «ДЭЦ»

Телефон для справок: (34355)3-33-45

Электронный адрес: fomina-centre@mail.ru.

Сайт: [www.eco-ir.ru](http://www.eco-ir.ru).

Исполнители: Балакина В.Р., педагог – организатор МОУ ДО «ДЭЦ»;

Ваулина Е.А., педагог - организатор МОУ ДО «ДЭЦ»;

Волкова В.Н., педагог -организатор МОУ ДО «ДЭЦ».

Приложение 1.

**Заявка на участие в Выставке «ЮННАТ – 2021»**

ОУ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Участники Выставки:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Название конкурса** **и** **номинации** *(если есть)* | **Название работы** | **ФИО участника**  | **Класс, возраст** | Руководитель (ФИО полностью), **должность, контактный тел.,** **обязательно!** |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |