УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ ДО «ДЭЦ»

\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Гвоздева

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.

**Положение о проведении районной**

**Выставки «ЮННАТ-2022»**

1. **Общие положения** 
   1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения районной Выставки «ЮННАТ – 2022» (далее – Выставка).
   2. Организатором Выставки является МОУ ДО «ДЭЦ» Ирбитского МО.
   3. Тема Выставки в 2022 году – **«Агротехнологии - во благо экологии!»**
   4. В рамках Выставки проводятся следующие **конкурсы:**

* Конкурс проектов ландшафтного дизайна «Территория комфорта»;
* Конкурс фитодизайна «Студия Flora»;
* Конкурс изобретений и рационализаторских предложений «Умный сад, технологичный огород»;
* Конкурс натуральной косметики «SPAсение красоты»
* Конкурс рассказов о животных «Тайная жизнь домашних животных»;
* Конкурс сортов садовых растений «Агро-инновации».
* Конкурс кулинарии «Вкусные витамины - сохраним на долгую зиму!»
* Конкурс частушек «Агротехнологии - во благо экологии!»
* Конкурс выставок творческих и проектных работ для детских творческих объединений экологической направленности «Исследуем и творим круглый год»
  1. **Цель:**

*По отношению к юным участникам:* создание условий для воспитания у детей и подростков экологической культуры, социальной компетентности и активной гражданской позиции в области исследовательской, творческой, природоохранной, натуралистической деятельности средствами дополнительного экологического образования.

*По отношению к педагогам:* мотивация специалистов системы образования Ирбитского района на организацию интеллектуально-творческой, исследовательской и практической деятельности детей и молодежи.

* 1. **Задачи:**
* развитие интеллектуальных, творческих способностей учащихся в области биологии, сельского хозяйства и натуралистической деятельности;
* социализация личности ребенка средствами натуралистической деятельности;
* развитие культуры природопользования, ценностных ориентаций учащихся;
* предоставление возможностей для допрофессиональной и профессиональной ориентации учащихся.

1. **Участники.**

К участию в Выставке приглашаются: обучающиеся 1-11 классов образовательных учреждений Ирбитского района и их руководители – педагогические работники ОУ.

1. **Организация и проведение Выставки.**
   1. Выставка проводится в **ОЧНОЙ форме 24 сентября 2022 года** на базе МАОУ Зайковская СОШ № 2. Начало Выставки **в 10.00.**
   2. Для участия в Выставке необходимо заполнить и отправить **Заявку** (Приложение 1) **до 20 сентября 2022 года** на электронный адрес: [fomina-centre@mail.ru](mailto:fomina-centre@mail.ru). с пометкой в теме «Выставка ЮННАТ».
   3. ***Своим участием в Выставке Вы даете согласие на обработку Ваших персональных данных!***
   4. Конкурсные работы будут оцениваться по следующим **возрастным категориям:**

* 1-4 класс – обучающиеся начальных классов;
* 5 – 11 класс – обучающиеся средних и старших классов.

1. **Содержание Выставки.**

В рамках Выставки проводятся конкурсы:

* 1. **Конкурс проектов ландшафтного дизайна**

**«Территория комфорта»**

* + 1. На конкурс представляются творческие проекты по оформлению территории семейной дачи, дома, учебно–опытного или пришкольного участка школы, зоны отдыха учеников на территории школы, эко класс под открытым небом, территории сквера или обелиска.
    2. Проект должен включать: название, макет проекта, перечень культур, используемых для озеленения, описание инновационных материалов и технологий, применяемых при создании проекта.
    3. Автору ландшафтного проекта необходимо подготовить **защиту** своего проекта (**продолжительность выступления не более 3-х минут),** а так же **приложения:**

**- объемный макет** проектаразмером не более 1\*1 м, или **электронный макет** ландшафтного проекта, выполненные в любой доступной программе планировки ландшафтного дизайна (Gardenia, Realtime Landscaping Pro, Ландшафтный дизайн 3D и др.) Для демонстрации электронного макета проекта, участникам необходимо предусмотреть демонстрационное устройство (планшет, ноутбук).

- фотографии территории, если данный проект полностью или частично реализован;

- перечень культур, используемых для озеленения

- описание материалов, применяемых при создании проекта.

* + 1. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Экономичность, возможность реализации проекта; | 0 1 2 |
| * Степень реализации проекта; | 0 1 2 |
| * Оригинальность; | 0 1 2 |
| * Видовое разнообразие; | 0 1 2 |
| * Аккуратность, чистота материала и оформления (если электронный степень визуализации и детализации проекта) | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

* 1. **Конкурс фитодизайна «Студия Flora»**

4.2.1.Конкурс проводится **по 2 номинациям:**

* **Цветочные композиции из живых цветов с использованием декоративных аксессуаров** (открытые или закрытые композиции).
* **Композиции из сухоцветов и природного материала** (композиции или панно).

4.2.2. Автору композиции необходимо подготовить **защиту** конкурсной работы **в оригинальной форме** (продолжительность выступления **не более 2-х минут**).

4.2.3.**Авторами одной работы** могут быть **не более 2-х** обучающихся.

4.2.5. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Степень завершенности композиции; | 0 1 2 |
| * Аккуратность выполнения работы; | 0 1 2 |
| * Оригинальность композиции; | 0 1 2 |
| * Разнообразие используемых растений и природных материалов | 0 1 2 |
| * Творческий подход защите конкурсной работы (песни, частушки, стихи инсценировка); | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

* 1. **Конкурс изобретений и рационализаторских предложений**

**«Умный сад, технологичный огород»**

* + 1. Конкурс проводится **по 2 направлениям:**
* **Готовые устройства и полезные лайфхаки** (лайфхак – трюк, навык, новый метод, который повышает производительность и эффективность во всех сферах жизни): на конкурс представляются изобретения, лайфхаки, технические устройства в области растениеводства, животноводства (поилки, кормушки, жилища, приспособления для ухода за домашними животными, рациональные способы кормления животных, и др.), овощеводства (хранилища для овощей в промышленных и домашних условиях, приспособления для посадки сбора урожая и др.), ландшафтного дизайна (водоемы, фонтаны, каскады, перголы, решетки и др.).
  + 1. **Каталог идей возможных для реализации.** На конкурс принимаются проекты технических устройств, машин, приспособлений или электронных приложений в области растениеводства, животноводства, овощеводства, ландшафтного дизайна, в том числе выполненные с помощью различных конструкторов (например, Lego-техник).
    2. Автору необходимо подготовить выступление-защиту продолжительностью **не более 2-х минут**, с предоставлением технических характеристик и эскизов, а также самих изобретений или устройств, или демонстрацией лайфхаков. По возможности демонстрируется способ применения (если изобретение больших размеров, возможна демонстрация его работы через видеозапись).
    3. **Авторами одной работы** могут быть **не более 2-х** обучающихся.
    4. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Оригинальность; | 0 1 2 |
| * Экономическая доступность; | 0 1 2 |
| * Информативность представленных технических характеристик и эскизов; | 0 1 2 |
| * Возможность снижения трудозатрат при использовании | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 8 |

* 1. **Конкурс натуральной косметики «SPAсение красоты!»**
     1. На конкурс представляются оригинальные рецепты и составы косметических средств основным компонентом которых являются растительные травы или овощи, или ягоды и фрукты (маски, кремы, лосьоны, скрабы, аромасаше или парфюмерия и др.) с обязательным указанием срока годности, состава, инструкции, названием косметического средства.
     2. Участнику необходимо выбрать, на какой основе будет косметика: травы, овощи или фрукты/ягоды. Участнику необходимо подготовить **защиту** конкурсной работы **в оригинальной форме** (продолжительность выступления **не более 2-х минут).**
     3. **Авторами одной работы** могут быть **не более 2-х** обучающихся.
     4. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Оригинальность и экологичность | 0 1 2 |
| * Целебные фармакологические свойства | 0 1 2 |
| * Доступность изготовления, инструкция по применению | 0 1 2 |
| * Эстетичность оформления; | 0 1 2 |
| * Информативность выступления и творческий подход к защите конкурсной работы (песни, частушки, стихи инсценировка); | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

**4.5.Конкурс рассказов о животных**

**«Тайная жизнь домашних животных».**

4.5.1. Участникам необходимо подготовить рассказ о своем домашнем питомце. Рассказ, должен сопровождаться показом презентации о своем питомце, или же, участник, может привезти питомца на выставку, соблюдая все условия безопасности для жизни и здоровья питомца и окружающих людей.

4.5.2. При сопровождении рассказа презентацией, презентация должна содержать не менее 5 слайдов, включающих в себя фотоматериал, без содержания текста на слайде*(1 фотография на весь экран!).*

4.5.3. Рассказ может быть о любом животном, но участник должен обязательно проводить за этим животным наблюдения, контактировать с ним.

4.5.4. Продолжительность выступления не должна превышать **3-х минут.**

4.5.5. **Участие в конкурсе индивидуальное!**

4.5.6.**Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Оригинальность выступления (эмоциональность, выразительность) | 0 1 2 |
| * Владение материалом; | 0 1 2 |
| * Степень наполнения выступления информацией о животном; | 0 1 2 |
| * Соблюдение таймига | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 8 |

* 1. **Конкурс сортов садовых растений**

**«Агро-инновации».**

4.6.1. На конкурс представляются **разнообразие** современных, новых, перспективных **сортов овощных и плодовых растений или сортов цветочных культур и декоративных кустарников**, рекомендованных для выращивания в условиях Среднего Урала.

4.6.2. Участнику необходимо подготовить **защиту-презентацию конкурсной работы,** конкурсная работа должна быть оформлена в виде выставки с образцами плодовых культур или цветочных растений, или с фотографиями (фотоальбомами) демонстрирующих сортовое разнообразие, выращенных культур на участке автора.

4.6.3. Продолжительность выступления не должна превышать **3-х минут.** 4.6.4**. Авторами одной работы** могут быть **не более 2-х** обучающихся.

* + 1. Критерии оценки:

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Информативность (описаны все достоинства и недостатки сорта, перспективы его выращивания в наших климатических условиях и др. | 0 1 2 |
| * Владение материалом, лаконичность; | 0 1 2 |
| * Видовое и сортовое разнообразие; | 0 1 2 |
| * Эстетическое совершенство, декоративность представляемых культур; | 0 1 2 |
| * Соблюдение таймига | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

* 1. **Конкурс кулинарии**

**«Вкусные витамины – сохраним на долгую зиму!»**

4.7.1. На конкурс представляются оригинальные, современные, в сочетании с традиционными, рецепты заготовок и блюд из плодовых и ягодных культур в виде: варенья, компота, морса, пюре, натуральных конфет или других форм полезных сладостей, которые способны сохранить пользу витаминов.

4.7.2. Участнику необходимо подготовить **защиту** конкурсной работ(-ы) **в оригинальной форме**, (стихи, частушки, инсценировка и др.), продолжительность выступления **не более 2-х минут**, а также подготовить рецепты заготовок и блюд и оформить выставку своих кулинарных шедевров.

4.7.3. От **одного образовательного учреждения** на данный конкурс могут заявиться **не более 2-х участников** в каждой возрастной категории (максимум 4 участника – 4 конкурсные работы).

4.7.4. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Обоснование полезности блюда | 0 1 2 |
| * Вкусовые качества; | 0 1 2 |
| * Эстетичность оформления конкурсной работы; | 0 1 2 |
| * Оригинальность рецептуры, экономичность | 0 1 2 |
| * Разнообразие заготовок | 0 1 2 |
| * Творческий подход защите конкурсной работы (песни, частушки, стихи инсценировка), соблюдение тайминга; | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 12 |

* 1. **Конкурс частушек**

**«Агротехнологии – во благо экологии!»**

4.8.1.На конкурс представляются авторские частушки, соответствующие теме конкурса «Агротехнологии – во благо экологии!».

4.8.2. От **одного образовательного учреждения** на данный конкурс могут заявиться **не более 1-го коллектива** в каждой возрастной категории (максимум 2 коллектива). В коллективе может быть **максимум 6 человек.**

4.8.3. Продолжительность выступления – **не более 3-х минут.**

4.8.3. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Соответствие содержания частушек тематике конкурса | 0 1 2 |
| * Слаженность, эмоциональность выступления | 0 1 2 |
| * Оригинальность частушек, сценичность артистов | 0 1 2 |
| * Соблюдение тайминга; | 0 1 2 |
| **ИТОГО** | макс 8 |

* 1. **Конкурс выставок работ Детских творческих объединений экологической направленности «Творческий калейдоскоп круглый год»**

4.9.1. Участники конкурса – **детские творческие объединения** экологической направленности.

4.9.2. Участники конкурса оформляют **выставку работ**, целью которой будет раскрыть деятельность детского объединения экологической направленности в течении прошлого (2021-2022) учебного года. На выставке могут быть представлены творческие работы детей (рисунки, поделки из природного материала и ТБО, авторские стихи, экорассказы и сказки, загадки, экомультфильмы, фотографии), кормушки и скворечники для птиц, результаты исследовательской деятельности, изобретения и приспособления в эко сфере, эко игры, которые дети придумали сами и используют их на занятиях, фотоматериалы отражающие природоохранную деятельность ребят и т.д.

4.9.3. Участникам необходимо подготовить защиту выставки в оригинальной форме. **Продолжительность выступления не более 3-х минут.** Выставку презентуют не более 3-х обучающихся ДТО.

4.9.4. **Критерии оценки:**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Балл |
| * Отражение в выставке работы ДТО за учебный год | 0 1 2 3 |
| * Эстетичность, оригинальность оформления выставки | 0 1 2 |
| * Разнообразие представленных экспонатов, их разноплановость | 0 1 2 |
| * Творческий подход защите конкурсной работы (песни, частушки, стихи инсценировка), соблюдение тайминга; | 0 1 2 3 |
| **ИТОГО** | макс 10 |

**5. Подведение итогов**

5.1. Победители и призеры определяются в каждом **конкурсе** и **возрастной категории.**

5.2. По итогам Выставки победители и призеры будут награждены грамотами и призами.

5.3. ***Оргкомитет имеет право своим решением присуждать равные места, не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные призы!***

5.4. По итогам Выставки будет определена **лучшая образовательная организация,** которой будет присуждено звание абсолютного победителя Выставки.

5.4. Итоги Выставки будут размещены на сайте МОУ ДО «ДЭЦ» [**www.eco-ir.ru**](http://www.eco-ir.ru)

**6. Контактная информация и исполнитель.**

Адрес: д. Фомина, ул. Советская, 63 МОУ ДО «ДЭЦ»

Телефон для справок: (34355)3-33-45

Электронный адрес: [fomina-centre@mail.ru](mailto:fomina-centre@mail.ru). Сайт: [www.eco-ir.ru](http://www.eco-ir.ru).

Исполнители: Ваулина Е.А., педагог – организатор МОУ ДО «ДЭЦ»

Приложение 1.

**Заявка научастие в Выставке «ЮННАТ – 2022»**

ОУ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО педагога, сопровождающего детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Участники Выставки:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **ФИО участника** | **Класс, возраст** | **Название конкурс (номинации если есть)** | **Название конкурсной работы** | Руководитель (ФИО полностью), **должность, контактный тел.,обязательно!** |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |