УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ ДО «ДЭЦ»

Ирбитского МО

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Гвоздева

**Положение****о проведении** **районного** **этапа Всероссийского** **конкурса «Панно, коллаж, настенная композиция из вторичного сырья» для воспитанников дошкольных образовательных организациях (в рамках природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята-Дошколята»).**

1. **Общие положения**
	1. Организацию и проведение районного этапа конкурса «Панно, коллаж, настенная композиция из вторичного сырья» **(**далее – Конкурс) осуществляет МОУ ДО «ДЭЦ» Ирбитского МО.
	2. Конкурс является одним из мероприятий Всероссийских природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята» и Всероссийской акции «Россия территория Эколят Молодых защитников Природы», который способствует дальнейшему развитию экологического образования и экологической культуры в дошкольных образовательных организациях и, как следствие, сохранению природы, ее растительного и животною мира.
	3. Основными **целями** Конкурса являются:
* развитие экологического образования, экологической культуры и просвещения в дошкольных образовательных организациях;
* формирование у воспитанников дошкольных образовательных организаций субъектов Российской Федерации системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру;
* развитие у детей внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережному отношению к ней, формирование у ребенка культуры природолюбия;
* формирование у детей навыков грамотного обращения с твердыми коммунальными отходами (ТКО) и раздельного сбора отходов в детских садах;
* формирование у детей навыков и умений повторного использования материалов (ресайклинг) у дошкольников;
* развитие у детей потребности принимать активное участие в процессе грамотного обращения с твердыми коммунальными отходами и раздельного сбора отходов в детских садах российских регионов, в природоохранной и экологической деятельности;
* формирования понимания неразделимого единства человека и Природы,

понимания общечеловеческой ценности Природы;

* развитие потребности принимать активное участие в природоохранной

и экологической деятельности;

* расширение общего кругозора, развитие творческих и интеллектуальных способностей ребенка посредством участия в создании поделок.
1. **Участники Конкурса**
	1. К участию в Конкурсе приглашаются **воспитанники дошкольных образовательных учреждений Ирбитского МО, участвующие во Всероссийском социально-образовательном проекте «Эколята – Дошколята»**, под руководством педагогических работников.
2. **Сроки и условия Конкурса:**
	1. Конкурс проводится **с 10 апреля по 10 мая 2023 года.**
	2. Конкурсная работа включает в себя: **ОПИСАНИЕ** (**не более 1 страницы формата А4) и ФОТО РАБОТЫ (до 5 фотографий в формате PDF или JPEG).**
	3. Работы принимаются **в ЭЛЕКТРОНОМ виде** **на почту** **fomina-centre@mail.ru** (с пометкой в теме «Эколята-Дошколята») вместе с заполненной (Приложение №1) до **10 мая 2023 года.**
	4. Формы участия в Конкурсе: **индивидуальная или коллективная (до 5 человек).** От одного участника или коллектива участников принимается **ОДНА работа.**
3. **Требования к работе**
	1. **Размер** конкурсной работы может быть **любой**.
	2. Работа должна быть выполнена **из вторичного сырья** (бумаги, картона, пластика, полиэтилена, текстиля и других материалов) и **обязательно связаны со сказочными героями Эколятами** – друзьями и защитниками Природы (Умницей, Шалуном, Тихоней и Ёлочкой), которые осуществляют деятельность по грамотному обращению с твердыми коммунальными отходами и раздельному сбору отходов, тем самым сохраняя Природу.
	3. В работе должны быть использованы логотипы «Эколята», представленные на сайте **www.эколята.рф** и логотип ППК РЭО, представленный на сайте **https://reo.ru/**
	4. В описании к работе необходимо пояснить её смысл, объяснить и рассказать, что хотели рассказать ребята об Эколятах – друзьях и защитниках Природы, которые выступают за необходимость раздельного сбора отходов, грамотного обращения с твердыми коммунальными отходами (ТКО) и вторичного использования материалов.
	5. Конкурсная работа, направленная на электронную почту МОУ ДО «ДЭЦ», должна представлять собой - **ФОТО** (до 5 фотографий в формате PDF или JPEG) и **ОПИСАНИЕ** (в печатном варианте не более 1 страницы формата А4).
4. **Критерии оценки конкурсных работ (Приложение №2)**
5. **Подведение итогов Конкурса**
	1. ***Оргкомитет имеет право своим решением присуждать равные места, не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные призы.***
	2. Победители и призеры награждаются грамотами и призами.
	3. Подведение итогов конкурса **до 19 мая 2023 года.**

Итоги будут размещены на сайте МОУ ДО «ДЭЦ»:[**www.eco-ir.ru**](http://www.eco-ir.ru)

* 1. **Работы победителей будут рекомендованы к участию в региональном этапе конкурса «Панно, коллаж, настенная композиции из вторичного сырья»**
1. **Использование творческих работ**
	1. Организаторы оставляют за собой право использовать конкурсные материалы для освещения итогов Конкурса, создания сборников и видеофильмов экологического содержания в целях экологического просвещения населения (размещение на сайте, создание методических сборников для педагогов и т.п.) с обязательной ссылкой на авторов.
	2. ***Во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.2006г. (ред. от 23.07.2013) представление заявки, конкурсных работ (материалов) на Конкурс автоматически означает согласие участника Конкурса на осуществление сотрудниками МОУ ДО «ДЭЦ» следующих действий в отношении персональных данных автоматизированным и неавтоматизированным способами: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, передачу третьим лицам.***
2. **Контактная информация и исполнитель**

Адрес: д. Фомина, ул. Советская, 63 МОУ ДО «ДЭЦ»

Телефон для справок: (34355)3-33-45

 Электронный адрес: fomina-centre@mail.ru.

Сайт: [www.eco-ir.ru](http://www.eco-ir.ru).

*Исполнитель: педагог-организатор МОУ ДО «ДЭЦ» Шимкова Анастасия Владимировна*

Приложение №1

**Заявка на участие в районном конкурсе «Панно, коллаж, настенная композиции из вторичного сырья» в дошкольных образовательных организациях.**

ОУ (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ф.И.О., должность руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон руководителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес (индекс, селение, улица и номер дома)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сайт­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес электронной почты организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Список участников:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО автора | Возраст | Название работы |
| 1 |   |   |  |
| 2 |   |   |  |
| 3 |   |   |  |
| 4 |   |   |  |
| 5 |   |   |  |
| 6 |   |   |  |
| 7 |   |   |  |

Приложение №2

**Критерии и баллы по оценке работ в рамках конкурса на**

**лучшее «Панно, коллаж, настенная композиции из вторичного сырья»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Балл** |
| **1** | **Замысел работы направлен на сохранение Природы, её животного и растительного мира.** |  |
|  | Панно, Коллаж и Композиция может служить образовательным инструментарием, позволяющим обратить внимание на сохранение Природы, её животного и растительного мира, и быть использована в образовательном процессе | 3 |
|  | Панно, Коллаж и Композиция может частично служить образовательным инструментарием, позволяющим обратить внимание на сохранение Природы, её животного и растительного мира, и быть частично использована в образовательном процессе | 2 |
|  | Панно, Коллаж и Композиция не может служить образовательным инструментарием, позволяющим обратить внимание на сохранение Природы, её животного и растительного мира, и быть использована в образовательном процессе | 1 |
| **2** | **Повторное использование вторичного сырья в работе.** |  |
|  | Творческий подход, интересное и оригинальное использование разнообразного вторичного сырья в Панно, Коллаже или Композиции | 3 |
|  | Недостаточно оригинальности и творческого подхода в изготовлении Панно, Коллажа или Композиции из вторичного сырья | 2 |
|  | Нет оригинального подхода к использованию вторичного сырья в Панно, Коллаже или Композиции. | 1 |
| **3** | **Оригинальность, новизна, выдумка, интересная находка в работе и творческий подход в работе по вторичному использованию материалов.** |  |
|  | в Панно, Коллаже или Композиции присутствует творческий подход, выдумка, интересные, неожиданные и новые решения | 3 |
|  | в Панно, Коллаже или Композиции частично присутствует творческий подход, выдумка, интересные, неожиданные и новые решения | 2 |
|  | отсутствие в работе новых интересных и неожиданных решений | 1 |
| **4** | **Раскрытие образов Эколят как друзей и защитников Природы.** |  |
|  | интересное и грамотное представление сказочных героев Эколят именно как друзей и защитников Природы | 3 |
|  | частичное представление Эколят как друзей и защитников Природы | 2 |
|  | не раскрыты образы сказочных героев Эколят как друзей и защитников Природы | 1 |
| **5** | **Целостность работы и художественное исполнение композиции.** |  |
|  | полностью целостная работа и художественное исполнение композиции | 3 |
|  | частично целостная работа и художественное исполнение композиции | 2 |
|  | отсутствует целостность работы и художественное исполнение композиции | 1 |
| **6** | **Трудоёмкость и качество проведенной работы.** |  |
|  | большая трудоёмкость и высокий уровень качества проведенной работы | 5 |
|  | большая трудоёмкость, но недостаточно высокий уровень качества проведенной работы | 4 |
|  | большая трудоёмкость, но низкий уровень качества проведенной работы | 3 |
|  | малая трудоёмкость, но высокий уровень качества проведенной работы | 2 |
|  | малая трудоёмкость и средний уровень качества проведенной работы | 1 |
|  | **Мак.** | **20** |